Pioneer sound.vision.soul

Anteprima Home Entertainment 2004-2005

QUANDO IL CLASSICO INCONTRA IL COMFORT

Stiamo per entrare in una nuova dimensione, caratterizzata da **comodità, comfort, stile e funzioni straordinarie**. Dai registratori DVD con hard disc (HDD) **ad alta capacità incorporato** ed una miriade di funzioni **di facile uso,** alle combinazioni **di home cinema dal look elegante e lineare**, che comprendono un diffusore digitale wireless o l'innovativa tecnologia "Surround anteriore 3-Spot", abbinata ad un **subwoofer ultrasottile**. La rivoluzione continua con una nuova gamma di **lettori DVD multicompatibili** , dotati di svariate tecnologie, dal **DVD-A/SACD,** alla riproduzione con l'ultramoderno formato video **DivX®**. Pioneer offre inoltre nuovi sintoamplificatori A/V ad elevate prestazioni, che supportano gli ultimi formati surround. Uno dei modelli è provvisto, inoltre, dell'esclusivo sistema Pioneer MCACC (Automatic **Multi-Channel Acoustic Calibration)**.
La nostra elegante gamma **di diffusori** e l'innovativa cuffia digitale senza fili vi lasceranno senza parole... Mettetevi comodi e rilassatevi: le innovazioni Pioneer vi permetteranno di provare l'emozione della visione cinematografica con suono surround, nella comodità della vostra casa.

INDICE

Registratori DVD	pag.3
Sistemi di Home Cinema digitale con DVD	pag.6
Lettori DVD	pag.10
Sintoamplificatori A/V	pag.12
Combinazioni di Home Cinema	pag.15
Diffusori A/V	pag.16
Diffusori Hi-Fi	pag.19
Cuffie digitali senza fili	pag.19
Supporti per diffusori	pag.19
Tecnologie	pag.20
Funzioni e caratteristiche tecniche	pag.22

Modalità di registrazione	Tempo di registrazione su HDD	
	DVR-720H-S (160 GB HDD)	DVR-520H-S (80 GB HDD)
FINE	circa 34 ore	circa 17 ore
SP	circa 68 ore	circa 34 ore
LP	circa 136 ore	circa 68 ore
EP	circa 204 ore	circa 102 ore

Nota: il tempo di registrazione massimo per titolo è 360 minuti (6 ore).

HARD DISC INCORPORATO PER ORE DI REGISTRAZIONE DIGITALE (DVR-720H-S, DVR-520H-S)

Se siete stanchi di utilizzare tutti quei dischi per registrare i programmi, il registratore DVD con Hard Disc (HDD) incorporato è decisamente la soluzione che fa al caso vostro. Grazie ad una capacità di memoria massima di 160 GB*, potrete registrare e archiviare oltre 200** ore di trasmissioni, direttamente sul disco rigido incorporato. Niente dischi, niente fastidi. Potrete visualizzare le registrazioni direttamente dall'hard disc, oppure cancellarle/sostituirle con altri contenuti. Volete conservare uno dei vostri programmi preferiti? Potrete archiviarlo, copiandolo ad alta velocità dal disco rigido ad un disco DVD-R/DVD-RW! Non potrebbe essere più facile. L'HDD è la soluzione più innovativa per le vostre esigenze di archiviazione e di ricerca del materiale registrato.

* 80 GB per DVR-520H-S
** Sull'Hard Disc è possibile registrare un numero massimo di 250 titoli, anche se il tempo di registrazione disponibile è superiore.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

La nuova gamma di registratori DVD Pioneer, rivoluziona il modo di guardare la televisione e registrare i programmi. Potete dire addio alle cassette analogiche ed entrare nel mondo **della registrazione digitale:** rimarrete stupiti dall'eccellente qualità **delle immagini, non soggetta a deterioramento** nel tempo. Collegate la vostra videocamera digitale ad un terminale d'ingresso/uscita DV e scoprirete quanto è facile **vedere e gestire i vostri filmati amatoriali. Potrete registrare fino a 204 ore** direttamente sull'Hard Disc, oppure realizzare una **copia ad alta velocità** — fino a 48 volte più veloce di quella in tempo reale — su un disco DVD-R/DVD-RW. **Risparmiate tempo**, con le pratiche funzioni "Chase Play" e "Simultaneous Recording & Playback" (Registrazione e riproduzione simultanee) e lasciatevi stupire **dalla facilità di funzionamento** e **dalla rapidità del tempo di risposta. Inoltre, potrete risparmiare spazio, grazie al design ultrasottile**, che si adatta perfettamente a qualsiasi salotto. Non esitate — avventuratevi subito nella nuova era dell'intrattenimento A/V!

DVR-720H-S Registratore DVD con HDD

RW COMPATIBLE · HDD · DVD · dts · DOLBY DIGITAL · JPEG PhotoViewer · MP3 · PAL/NTSC · SHOWVIEW · i.LINK · SR

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- **Registrate direttamente sull'Hard Disc a capacità ultraelevata (160 GB), per oltre 200[1] ore di registrazione (HDD da 160 GB)** ✔
- Copiate dall'HDD al DVD-R/DVD-RW i vostri contenuti registrati, ad una velocità fino a 48 volte superiore a quella in tempo reale, senza la minima perdita di qualità **(Copia ad alta velocità)**
- **Registrate i vostri video digitali con un livello di qualità elevato** : collegate la vostra videocamera digitale e sperimentate la facilità del montaggio grazie all'Interfaccia grafica utente (Ingresso/uscita DV)
- Ammirate uno dei registratori **DVD** più sottili disponibili sul mercato, con un'altezza di soli di 5,9 cm (Design sottile)
- Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso (Chase Play)
- Gustate la purezza delle immagini video di alta qualità (registrazione e riproduzione) in circostanze ottimali (Ingresso/uscita RGB tramite SCART)
- Riproducete le vostre registrazioni su CD-R/CD-RW in formato MP3 o WMA e visualizzate le vostre fotografie digitali (MP3/WMA/JPEG)
- Riproducete le vostre registrazioni effettuate su dischi DVD-R/DVD-RW su una vasta gamma di lettori DVD

COPIA AD ALTA VELOCITÀ (48x) (DVR-720H-S, DVR-520H-S)

Oggi, effettuare copie ad alta velocità è ancora più veloce! Con i nuovi registratori DVD con HDD Pioneer, potrete copiare un programma ad una velocità fino a 48 volte superiore al tempo necessario per guardarlo (a seconda della modalità e del disco di destinazione utilizzati), senza il minimo deterioramento della qualità. Ad esempio, per copiare un programma di 1 ora dal disco rigido ad un DVD-R (Modalità Video) in modalità di registrazione EP sono necessari solo 1,25 minuti. Potrete copiare su dischi DVD-RW, predisposti sia in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode), che "Video" (DVD Video Mode), soddisfacendo pienamente tutte le vostre esigenze di montaggio. La registrazione originale (su HDD) è troppo voluminosa? Basterà ricodificare l'originale affinché possa essere contenuto nel disco di destinazione prescelto. Inoltre, potrete copiare ad alta velocità il contenuto del disco rigido direttamente su un disco DVD-R/DVD-RW — mentre lo state guardando — premendo il pulsante "One-touch Copy" sul vostro telecomando.

Durata del programma ("tempo reale")	Modalità di registrazione utilizzata (su HDD)		Copia ad alta velocità da HDD a DVD*		
	Nome	Tempo di reg. max su disco DVD	disco 2x*	disco 4x*	disco 8x*
1 ora	FINE	1 ora	30 min	15 min	8 min
1 ora	SP	2 ore	15 min	7,5 min	4 min
1 ora	LP	4 ore	7,5 min	4 min	2 min
1 ora	EP	6 ore	5 min	2,5 min	1,25 min

[1] Sull'Hard Disc è possibile registrare un numero massimo di 250 titoli, anche se il tempo di registrazione disponibile è superiore.
[2] La velocità effettiva dipende dalla modalità di registrazione e dal disco utilizzato. È possibile effettuare una copia ad alta velocità (fino a 48x), se il contenuto è registrato in modalità EP e viene copiato su un disco DVD-R a 8x.
* Tempo di copia approssimativo. Nota: sarà necessario qualche minuto in più per creare, ad esempio, informazioni di gestione.

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 22.
Per una descrizione dei pannelli posteriori, consultare pag. 24.

REGISTRATORI DVD

DVR-520H-S Registratore DVD con HDD

RW COMPATIBLE · HDD DVD · dts · DOLBY DIGITAL · JPEG PhotoViewer · MP3 · PAL/NTSC · SHOWVIEW · i.LINK · SR

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

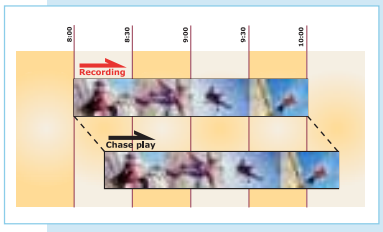
Registrate direttamente sull'Hard Disc a capacità ultraelevata (80 GB), per oltre 100[1] ore di registrazione (HDD da 80 GB) ✔

Copiate dall'HDD al DVD-R/DVD-RW i vostri contenuti registrati, ad una velocità fino a 48 volte[2] superiore a quella in tempo reale, senza la minima perdita di qualità (Copia ad alta velocità) ✔

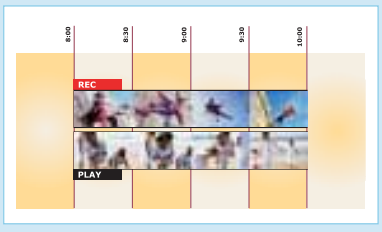
- **Registrate i vostri video digitali con un livello di qualità elevato** : collegate la vostra videocamera digitale e sperimentate la facilità del montaggio grazie all'Interfaccia grafica utente (Ingresso/uscita DV)
- **Ammirate uno dei registratori DVD** più sottili disponibili sul mercato, con un'altezza di soli di 5,9 cm **(Design sottile)**
- **Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play"**, che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso **(Chase Play)**
- Gustate la purezza delle immagini video di alta qualità (registrazione e riproduzione) in circostanze ottimali **(Ingresso/uscita RGB tramite SCART)**
- Riproducete le vostre registrazioni su CD-R/CD-RW in formato MP3 o WMA e visualizzate le vostre fotografie digitali **(MP3/WMA/JPEG)**
- Riproducete le vostre registrazioni effettuate su dischi DVD-R/DVD-RW su **una vasta gamma di lettori DVD**

TERMINALE DV DI INGRESSO/USCITA PER VIDEOCAMERA (DVR-720H-S, DVR-520H-S, DVR-320-S)

Collegate la vostra videocamera digitale al terminale di ingresso/uscita DV e scoprirete quanto è facile visualizzare e gestire i vostri filmati amatoriali. Non dovrete far altro che utilizzare il telecomando per esplorare le varie funzioni sia della videocamera che del registratore DVD, tramite l'Interfaccia grafica utente. La registrazione, la riproduzione e la ricerca avanti e indietro non sono mai state così facili. Potrete effettuare la copia direttamente su un disco DVD-R/DVD-RW, oppure prima sull'Hard Disc e poi, utilizzando la funzione Copy List Pioneer, duplicare solo le sezioni desiderate su un disco DVD-R/DVD-RW. I contenuti amatoriali possono essere anche archiviati nuovamente o caricati su una video camera digitale attraverso il terminale di ingresso/uscita DV.



Chase Play.



Registrazione e riproduzione simultanee

CHASE PLAY/REGISTRAZIONE E RIPRODUZIONE SIMULTANEE
(DVR-720H-S, DVR-520H-S, DVR-320-S, DVR-220-S)

Grazie alla comoda funzione "Chase Play" potrete gestire il tempo di visione senza mai perdere un programma. Se dovete uscire, potrete impostare la registrazione di un programma e al vostro rientro cominciare a vederlo dall'inizio senza interrompere la registrazione in corso! Vi siete persi il calcio d'inizio di un'importante partita? Niente paura. Potrete guardare la registrazione dall'inizio, saltare i replay e la pubblicità, fino al punto in cui è arrivato il gioco in tempo reale. Tutto questo mentre la registrazione dell'evento prosegue ininterrotta. Inoltre, potrete registrare una trasmissione in diretta, mentre state guardando una precedente registrazione. Le funzioni Chase Play e di Registrazione e riproduzione simultanee offrono una flessibilità mai vista prima d'ora.

Tipo		HDD		DVD-R/RW	
		Rec	Play	Rec	Play
Registrazione e riproduzione simultanee (titolo diverso)	Modello-1	●	▶		
	Modello-2	●			▶
	Modello-3		▶	●	
	Modello-4 *			●	▶
Chase Play. (stesso titolo)	Modello-1	●	▶		
	Modello-2 *			●	▶

* Attenzione: solo utilizzando dischi DVD-RW 2x e 4x e la modalità "VR" (DVD Video Recording Mode). In fase di registrazione sul disco, la riproduzione durante le operazioni di scansione potrebbe risultare disomogenea. Supportato su DVR-720H-S, DVR-520H-S, DVR-320-S, DVR-220-S.

[1] Sull'Hard Disc è possibile registrare un numero massimo di 250 titoli, anche se il tempo di registrazione disponibile è superiore.
[2] La velocità effettiva dipende dalla modalità di registrazione e dal disco utilizzato. È possibile effettuare una copia ad alta velocità (fino a 48x), se il contenuto è registrato in modalità EP e viene copiato su un disco DVD-R a 8x.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

DVR-320-S Registratore DVD

RW COMPATIBLE · DVD · dts · DOLBY DIGITAL · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · PAL/NTSC · SHOWVIEW · i.LINK · SR

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ✔ **Registrate i vostri video digitali con un livello di qualità elevato : collegate la vostra videocamera digitale e sperimentate la facilità del montaggio grazie all'Interfaccia grafica utente (Ingresso/uscita DV)**
- Ammirate uno dei registratori DVD più sottili disponibili sul mercato, con un'altezza di soli di 5,9 cm **(Design sottile)**
- **Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play"**, che permette di guardare un programma dall'inizio, mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso **(Chase Play)**
- Gustate la purezza delle immagini video di alta qualità (registrazione e riproduzione) in circostanze ottimali **(Ingresso/uscita RGB tramite SCART)**
- Riproducete le vostre registrazioni su CD-R/CD-RW in formato MP3 o WMA e visualizzate le vostre fotografie digitali **(MP3/WMA/JPEG)**
- **Riproducete le vostre registrazioni effettuate su dischi DVD-R/DVD-RW su una vasta gamma di lettori DVD**

DVR-220-S Registratore DVD

RW COMPATIBLE · DVD · dts · DOLBY DIGITAL · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · PAL/NTSC · SHOWVIEW · SR

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ✔ **Ammirate uno dei registratori DVD più sottili disponibili sul mercato, con un'altezza di soli di 5,9 cm (Design sottile)**
- ✔ **Risparmiate tempo prezioso con la funzione "Chase Play", che permette di guardare un programma dall'inizio mentre viene registrato, senza interrompere il processo di registrazione in corso (Chase Play)**
- Gustate la purezza delle immagini video di alta qualità (registrazione e riproduzione) in circostanze ottimali **(Ingresso/uscita RGB tramite SCART)**
- Riproducete le vostre registrazioni su CD-R/CD-RW in formato MP3 o WMA e visualizzate le vostre fotografie digitali **(MP3/WMA/JPEG)**
- **Riproducete** le vostre registrazioni effettuate su dischi DVD-R/DVD-RW **su una vasta gamma di lettori DVD**
- **Facile da usare**, con tempi di risposta rapidissimi

	DVR-720H-S	DVR-520H-S	DVR-320-S	DVR-220-S
HDD (Hard Disc)	160 GB	80 GB	–	–
Copia ad alta velocità	48x	48x	–	–
Tempo di registrazione massimo su HDD	204 ore	102 ore	–	–
Design sottile	5,9 cm	5,9 cm	5,9 cm	5,9 cm
Chase Play/Registrazione e riproduzione simultanee	✓/✓	✓/✓	✓/✓	✓/✓
Ingresso/uscita DV	✓	✓	✓	–
Ingresso RGB tramite SCART	✓	✓	✓	✓
Disc Navigator avanzato.	✓	✓	✓	✓

SHOWVIEW® è un marchio di fabbrica registrato di Gemstar Development Corporation.

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 22.
Per una descrizione dei pannelli posteriori, consultare pag. 24.

SISTEMI DI HOME CINEMA DIGITALE CON DVD

Comodità, funzioni di facile uso e **un suono surround di alta qualità** contraddistinguono i sistemi digitali di Home Cinema con DVD Pioneer. Siete stanchi di avere cavi per diffusori in giro per il salotto? Non avete abbastanza spazio per i diffusori posteriori? Pioneer vi propone 2 rivoluzionarie soluzioni. Scegliete il **sistema di home cinema digitale con**diffusore posteriore senza fili (DCS-525), oppure optate per gli esclusivi sistemi di home cinema con**"Surround anteriore 3-Spot"**, dotati di eleganti diffusori alti a pavimento (DCS-424), oppure moderni diffusori satellite compatti (DCS-323). Frutto dell'abbinamento fra l'esclusiva tecnologia per diffusori e DSP, i sistemi "Surround anteriore 3-Spot" offrono **una straordinaria esperienza sonora surround, senza richiedere l'installazione dei diffusori nella parte posteriore della stanza. Il subwoofer ultrasottile**, che può essere installato in posizione orizzontale o verticale, completa questi sistemi. Qualità totale, per il massimo comfort... Riempite i vostri sensi, non il salotto.

DCS-525 Sistema di home cinema digitale con DVD

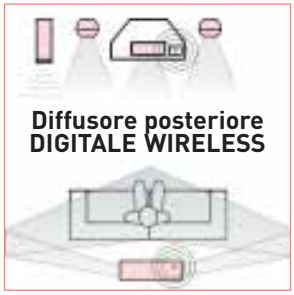
650 W (100 W x 6 + 25 W x 2) RMS

RW COMPATIBLE · DIRECT DIFFUSE · DVD VIDEO · MIDNIGHT LISTENING · ADVANCED SURROUND · DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II · dts · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · CD·R·D·S · PAL/NTSC

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

✔ **Grazie al diffusore posteriore digitale senza fili Direct Diffuse a corpo unico, potrete liberare il salotto da fili ingombranti**

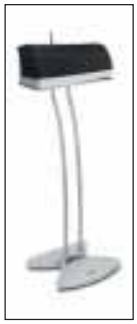
- Assaporate il vigoroso slancio di un potente **sistema di home cinema con DVD da 650 W di potenza RMS** (potenza totale)
- Installate il subwoofer **ultrasottile (9 cmdi larghezza)** in posizione orizzontale o verticale, a seconda del vostro arredamento
- Trasmettitore digitale da 2,4 GHz, per un trasferimento del suono di qualità CD digitale



GRANDE FLESSIBILITÀ GRAZIE ALLA TECNOLOGIA DIGITALE WIRELESS

I cavi che attraversavano il salotto per collegare i vostri diffusori posteriori non sono che un ricordo del passato, grazie alla rivoluzionaria tecnologia digitale senza fili (wireless) Pioneer. Il nuovo **diffusore posteriore digitale** senza fili Direct Diffuse, con amplificatore incorporato e trasmettitore separato, conferisce un nuovo significato al concetto di **flessibilità**. La tecnologia Direct Diffuse consente di ottenere **un suono surround completo** con un solo diffusore, poiché i due diffusori posteriori nella tradizionale configurazione a 5.1 canali sono stati assemblati in un corpo unico.

Il trasmettitore invia il segnale sonoro al diffusore senza fili in formato digitale e la tecnologia Direct Diffuse fa rimbalzare il suono sulle pareti e il soffitto, in modo che giunga all'ascoltatore da tutte le direzioni — per una travolgente esperienza di suono surround cinematografico. La tecnologia wireless, inoltre, vi offre una grande flessibilità **d'installazione del diffusore posteriore**: in posizione verticale (a livello dell'orecchio o più in basso), oppure orizzontale (più verso sinistra o destra). Grazie alle nuove modalità DSP (Wireless Surround Side Left, Wireless Surround Side Right e Wireless Surround Wide), è possibile compensare ciascun movimento, per un suono surround perfetto. Inoltre, potrete spostare il diffusore stereo wireless in un luogo attiguo e selezionare la modalità "Stereo" per assaporare uno strepitoso audio **a 2 canali,** proveniente dal sistema principale. Siete pronti per la libertà offerta dalla tecnologia digitale senza fili?



Supporto opzionale per diffusore: CP-F515

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

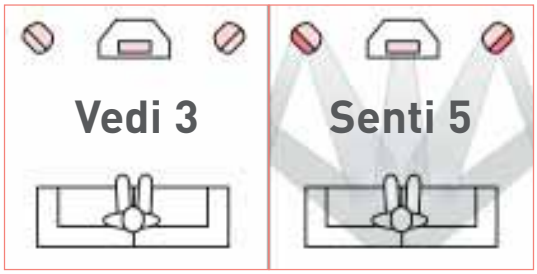
Anteriore 3-Spot
Configurazione surround

DCS-424 Sistema di home cinema digitale con DVD

600 W (100 W x 6) RMS

RW COMPATIBLE · DIRECT DIFFUSE · DVD VIDEO · MIDNIGHT LISTENING · ADVANCED SURROUND · DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II · DTS · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · R·D·S · PAL/NTSC

NE VEDI 3... NE SENTI 5!



Per gli amanti dello stile semplice e minimalista, la configurazione surround anteriore 3-Spot di Pioneer sarà sicuramente una gradita sorpresa. Grazie a quest'innovazione audace **esalvaspazio**, i diffusori satellite posteriori possono essere spostati nella parte anteriore, evitando così gli antiestetici cavi che attraversano il salotto per giungere ai diffusori posteriori. L'abbinamento della tecnologia DSP e Direct Diffuse consente oggi di assaporare il realismo e la qualità del suono surround a **5.1canali** , posizionando fisicamente tutti i diffusori nella parte anteriore della stanza. I fasci sonori vengono riflessi e diffusi dalle unità di diffusione posteriori che trovano un'ordinata collocazione sugli alti diffusori anteriori (DCS-424), per consentirvi di gustare appieno l'esperienza di uno strepitoso suono surround in un unico ed ampio "sweet spot" (punto ottimale d'ascolto). Il sistema di diffusori, inoltre, può essere utilizzato in una tradizionale configurazione surround a **5.1canali**.

Diffusori rivolti verso la parte anteriore da utilizzare in modalità Extra Power

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ✔ **Assaporate un suono surround di qualità con una configurazione surround anteriore 3-Spot,** oppure optate per la più tradizionale configurazione a 5.1 canali
- Apprezzate il suono naturale di un **potente sistema di home cinema con DVD da 600 W di potenza RMS** (potenza totale)
- Installate **il subwoofer ultrasottile** (9 cm di larghezza) in posizione orizzontale o verticale, a seconda del vostro arredamento
- Apprezzate la facilità **di configurazione del sistema** (funzioni Room e Seat Position)
- Visualizzate lo stato e le funzioni di controllo su un televisore al plasma Pioneer (Terminale SR+)
- Posizionate i diffusori rivolti verso la parte anteriore per la modalità Extra Power, durante la riproduzione di audio a 2 canali (modalità Extra Power)

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 23.

SISTEMI DI HOME CINEMA DIGITALE CON DVD

DCS-323 Sistema di Home Cinema digitale con DVD

600 W (100 W x 6) RMS

RW COMPATIBLE · DIRECT DIFFUSE · DVD VIDEO · MIDNIGHT LISTENING · ADVANCED SURROUND · DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II · DTS DIGITAL SURROUND · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · R·D·S RADIO DATA SYSTEM · PAL/NTSC

NE VEDETE 3... NE ASCOLTATE 5!

Anteriore 3-Spot
Impostazione surround

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Assaporate un suono surround di qualità con una configurazione surround anteriore 3-Spot, oppure optate per la più tradizionale configurazione a 5.1 canali ✔

- Apprezzate il suono naturale di un **potente sistema di home cinema con DVD da 600 W di potenza RMS** (potenza totale)
- Installate **il subwoofer ultrasottile** (9 cm di larghezza) in posizione orizzontale o verticale, a seconda del vostro arredamento
- Apprezzate la facilità **di configurazione del sistema** (funzioni Room e Seat Position)
- Visualizzate lo stato e le funzioni di controllo su un televisore al plasma Pioneer (Terminale SR+)
- Posizionate i diffusori rivolti verso la parte anteriore per la modalità Extra Power, durante la riproduzione di audio a 2 canali (modalità Extra Power)

SCEGLIETE LA POSIZIONE DEI SUBWOOFER (DCS-525, DCS-424, DCS-323)

Il nuovo subwoofer ultrasottile — solo 9 cm di larghezza — è decisamente quanto di più snello si possa trovare. Realizzato in un classico color argento e grigio, questo potente subwoofer non solo è supersottile, ma anche facile da installare. Potrete collocarlo in posizione orizzontale o verticale: a voi la scelta. Il subwoofer è perfettamente stabile, nonostante la sua linea sottilissima ed è provvisto di supporti rimovibili per una maggiore stabilità. In posizione verticale, due piedini mantengono ben saldo il subwoofer e in posizione orizzontale la stabilità è garantita dal terzo piedino fornito in dotazione.

MASSIMIZZARE I VANTAGGI OFFERTI DAL SURROUND ANTERIORE 3-SPOT

La configurazione surround anteriore 3-Spot Pioneer consente non solo di risparmiare spazio, collocando davanti i diffusori posteriori in una normale impostazione a 5.1 canali, ma anche di migliorare l'aspetto estetico, con tutti i vantaggi di un normale suono surround a 5.1 canali, grazie all'utilizzo del DSP e della tecnologia Direct Diffuse, che riflette e rifrange i fasci di suono, creando un ampio "sweet spot". In questo modo si ottiene una migliore esperienza d'ascolto (per due o più persone), raggiungibile con altre soluzioni "front speaker only" (solo diffusori anteriori), basate sulla tecnologia di surround virtuale, anziché su un vero e proprio suono surround a 5.1 canali. Per maggiori informazioni su come posizionare i diffusori per ottenere il massimo effetto e la migliore qualità sonora, visitate il sito www.pioneer.it.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

DCS-222 Sistema di Home Cinema digitale con DVD

450 W (75 W x 6) RMS

RW COMPATIBLE · DIRECT DIFFUSE · DVD VIDEO · MIDNIGHT LISTENING · ADVANCED SURROUND · DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II · DTS DIGITAL SURROUND · JPEG PhotoViewer · MP3 · Windows Media · RDS · PAL/NTSC

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo sistema di home cinema con DVD **ha una potenza di 450 W RMS** (potenza totale)
- **Consente di riprodurre** file MP3 e **WMA** registrati su dischi CD-R e CD-RW, e di visualizzare **fotografie digitali** sul televisore (MP3/WMA/JPEG)
- Apprezzate il design **sottile di questo** subwoofer salvaspazio, **che si integra** perfettamente in qualsiasi stile d'arredamento
- Selezionate le impostazioni in base alle dimensioni della stanza e alla posizione d'ascolto per un suono ottimale **(funzioni Room e Seat Position)**
- Grazie alla riproduzione enfatizzata dei dialoghi, non perderete neppure una battuta **(Dialogue Enhancement)**
- Regolate e ottimizzate i parametri della qualità d'immagine **(Regolazione Video)**
- Visualizzate immagini cristalline e di elevata qualità **(video RGB tramite Euro-SCART)**

Funzioni	DCS-525	DCS-424	DCS-323	DCS-222
Potenza totale	650 W RMS (100 W x 6 + 25 W x 2)	600 W RMS (100 W x 6)	600 W RMS (100 W x 6)	450 W RMS (75 W x 6)
Sistema di diffusori	Diffusore digitale posteriore wireless	Surround anteriore 3-Spot — diffusori alti	Surround anteriore 3-Spot — diffusori satellite	Configurazione surround a 5.1 canali
Subwoofer	Ultrasottile (9 cm)*	Ultrasottile (9 cm)*	Ultrasottile (9 cm)*	Sottile (13 cm)*
Terminale SR +	✓	✓	✓	–
Room e Seat Position (facile impostazione delle dimensioni della stanza e del punto d'ascolto).	✓	✓	✓	✓
Uscita video RGB tramite Euro-SCART	✓	✓	✓	✓
Dialogue Enhancement	✓	✓	✓	✓
Regolazione video	✓	✓	✓	✓
MP3/WMA/JPEG	✓/✓/✓	✓/✓/✓	✓/✓/✓	✓/✓/✓
Terminali diffusori "One-touch"	✓	✓	✓	✓

*Esclusa la larghezza della griglia.

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, vedere pag. 23.

LETTORI DVD

Volete il massimo in fatto di audio e video per l'home entertainment? I lettori DVD Pioneer sono all'altezza delle vostre aspettative. Innanzitutto, la nuova gamma di lettori DVD Pioneer **multicompatible** è dotata di straordinarie funzioni, per **una riproduzione audio/video ad alta fedeltà**. Potete scegliere fra lettori DVD con riproduzione universale di **DVD-Audio e SACD**, e l'ultramoderno formato video **DivX®**. Potrete perfino optare per il design che preferite, **grazie ai modelli** ultrasottili ed **eleganti** che troveranno una perfetta collocazione nel vostro mobile TV, garantendovi un notevole risparmio di spazio. Qualsiasi prodotto scegliate, Pioneer **vi assicura la** massima qualità delle prestazioni.

DV-575A-S/K Lettore DVD-Audio/Video/SACD

RW COMPATIBLE · DivX · DivX Certified · Windows Media · DVD Audio/Video · SACD · Dolby Digital · dts Digital Surround · MPEG · JPEG PhotoViewer · MP3 · PAL/NTSC

SACD
DVD-Audio
DivX® Video

DV-575A-S**

DV-575A-K**

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- **Lasciatevi avvolgere totalmente dal suono surround a 6 canali non compresso e ad alta risoluzione (DVD-Audio/SACD)** ✔
- Riproducete i vostri film DivX®* full-motion a schermo panoramico sul televisore **(Riproduzione Video DivX®/Prodotto a certificazione ufficiale DivX®)**
- Assaporate la qualità d'immagine migliore in assoluto e quanto più vicina possibile alla sorgente DVD **(Convertitore video D/A da 108 MHz/12 bit)**
- Gustatevi questa straordinaria qualità d'immagine; regolate e memorizzate facilmente le impostazioni relative alla qualità d'immagine **(Regolazione video avanzata)**
- Collegate un sintoamplificatore A/V compatibile per un trasferimento audio digitale di alta qualità **(Uscita digitale coassiale/ottica)**
- Concedetevi lunghe sessioni di visione senza problemi agli occhi: il DV-575A offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallamento **(PAL Progressive Scan***)**
- Riproducete file MP3 e WMA registrati su dischi CD-R e CD-RW e visualizzate le vostre fotografie sul televisore **(MP3/WMA/JPEG)**
- Elegante e sottile, il DV-575A (alto 5,5 cm) si integra in qualsiasi arredamento e il suo **design si abbina perfettamente ai sottili sintoamplificatori Pioneer**
- Compatibilità ambientale e risparmio di energia sono garantiti da un consumo in stand-by estremamente ridotto (0,12 W)

DV-470-S/K Lettore DVD-Video

RW COMPATIBLE · DivX · DivX Certified · DVD Video · Windows Media · Dolby Digital · dts Digital Surround · JPEG PhotoViewer · MPEG · MP3 · PAL/NTSC

DivX® Video

DV-470-S**

DV-470-K**

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- **Riproducete i vostri film full-motion in formato DivX®* a schermo panoramico sul televisore (Riproduzione Video DivX®/Prodotto a certificazione ufficiale DivX®)** ✔
- **Assaporate la qualità d'immagine migliore in assoluto e quanto più vicina possibile alla sorgente DVD (Convertitore video D/A da 108 MHz/12 bit)** ✔
- **Gustatevi questa straordinaria qualità d'immagine; regolate e memorizzate facilmente le impostazioni relative alla qualità d'immagine (Regolazione video avanzata)** ✔
- **Collegate un sintoamplificatore A/V compatibile per un trasferimento audio digitale di alta qualità (Uscita digitale coassiale/ottica)** ✔
- Concedetevi lunghe sessioni di visione senza problemi agli occhi: il DV-470A offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallamento **(PAL Progressive Scan***)**
- Riproducete file MP3 e WMA registrati su dischi CD-R e CD-RW e visualizzate le vostre fotografie sul televisore **(MP3/WMA/JPEG)**
- Elegante e sottile, il DV-470A (alto 5,5 cm) si integra in qualsiasi arredamento e il **suo design si abbina perfettamente al sottile sintoamplificatore Pioneer VSX-C402**
- Compatibilità ambientale e risparmio di energia sono garantiti da un consumo in stand-by estremamente ridotto (0,12 W)

* DivX è un marchio di fabbrica DivXNetworks, Inc
** Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Riproduce contenuti video VOD DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3, e DivX® .
*** Necessita di un televisore compatibile.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

DV-370-S/K Lettore DVD-Video

RW COMPATIBLE · DVD VIDEO · DOLBY DIGITAL · dts · JPEG PhotoViewer · MPEG · MP3 · PAL/NTSC

SOTTILE & elegante

DV-370-S

DV-370-K

DV-2750-S Lettore DVD-Video

RW COMPATIBLE · DVD VIDEO · DOLBY DIGITAL · dts · JPEG PhotoViewer · MPEG · MP3 · PAL/NTSC

SOTTILE & elegante

DV-2750-S

CARATTERISTICHE PRINCIPALI (DV-370-S/DV-370-K/DV-2750-S)

- **Eleganti e sottili**, questi lettori DVD (5,3 cm di altezza) si abbinano a qualsiasi arredamento
- Concedetevi lunghe sessioni di visione senza problemi agli occhi: il DV-470A offre un'esperienza cinematografica priva di sfarfallamento **(PAL Progressive Scan*)**
- **Qualità d'immagine all'avanguardia** (convertitore video D/A da 54 MHz/12 bit)
- Riproducete i vostri film registrati su **DVD-R/DVD-RW**, compresi dischi DVD-RW registrati in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode)
- Riproducete file MP3 e WMA registrati su dischi CD-R e CD-RW e visualizzate le vostre fotografie digitali sul televisore **(MP3/WMA/JPEG)**
- Utilizzate la facile e pratica funzione Disc Navigator avanzata **con "thumbnail" (immagini in miniatura) animate** per trovare esattamente la scena che desiderate
- Scegliete **fra vari campi sonori di equalizzazione** per ricreare diversi ambienti d'ascolto nel vostro salotto, dal Rock al Classico (7 modalità DSP)
- Per **una facile connessione** e un'immagine di alta qualità, collegate il vostro lettore DVD al televisore tramite Euro-SCART (Euro-SCART con RGB)
- Compatibilità ambientale e risparmio di energia sono garantiti da un consumo in stand-by estremamente ridotto (0,12 W)

	DV-575A-S/K	DV-470-S/K	DV-370-S/K	DV-2750-S
DVD-Audio/SACD	✓	–	–	–
Riproduzione video DivX®	✓	✓	–	–
Convertitore video D/A	108 MHz/12 bit	108 MHz/12 bit	54 MHz/12 bit	54 MHz/12 bit
Uscita digitale coassiale/ottica	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / –	✓ / –
Regolazione video	Avanzato	Avanzato	✓	✓
Design sottile	5,5 cm	5,5 cm	5,3 cm	5,3 cm
PAL Progressive (attraverso uscita component)	✓	✓	✓	✓
Euro-SCART con RGB.	✓	✓	✓	✓
MP3/WMA/JPEG	✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓
Disc Navigator avanzato con "thumbnail" animate	✓	✓	✓	✓
Compatibilità con DVD-R/DVD-RW	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓
Equalizzatore (7 modalità DSP)	–	–	✓	✓

* Necessita di un televisore compatibile.

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 25.
Per una descrizione dei pannelli posteriori, consultare pag. 24.

SINTOAMPLIFICATORI A/V

Oggi il suono surround di qualità cinematografica è a portata di mano, grazie alla gamma di sintoamplificatori A/V Pioneer. L'esclusivo sistema **MCACC (Automatic Multi-Channel Acoustic Calibration)** del VSX-D814 Pioneer consente di adattare perfettamente la riproduzione audio al salotto, in modo facile e preciso. Potrete scegliere fra i modelli che supportano gli ultimi formati di suono surround (es. **Dolby ProLogic IIx)**, dotati di diverse funzioni (es. Virtual Surround Back) e delle originali modalità **surround Pioneer**. Queste unità sono molto versatili anche in termini di dimensioni. Il nuovo modello sottile VSX-C402 vi offre **4 terminali Euro-SCART** per **una facile connessione e un trasferimento video RGB di alta** qualità. Grazie alla riproduzione sonora di massimo livello e ad una migliore progettazione "Costruzione diretta", il sintoamplificatore A/V Pioneer garantisce un suono ottimale.

VSX-D814-S/K Sintoamplificatore A/V **100 W x 6 DIN**

Impostazione automatica MCACC
con microfono

Microfono per impostazione automatica MCACC

VSX-D814-S

VSX-D814-S con sportellino degli ingressi anteriori aperto

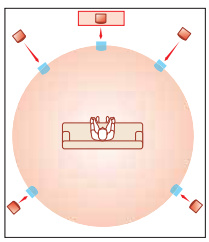
VSX-D814-K

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ✔ **Create l'ambiente d'ascolto ideale; i parametri acustici vengono misurati e regolati con il microfono di calibrazione (Impostazione automatica MCACC)**
- ✔ **Compatibilità con diffusore posteriore Dual Surround per configurazione dei diffusori a 7.1 canali**
- Ingresso/uscita component video della massima qualità, compreso il supporto per alta definizione e sorgenti a segnale progressivo (Terminale di ingresso/uscita component video)
- Compatibilità con le più recenti tecnologie di elaborazione del suono surround per una migliore qualità sonora DVD-Video (DTS 96/24, DTS-ES, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic IIx, DTS NEO:6)
- Riproduzione di un'emozionante suono surround multicanale da una vasta gamma di sorgenti, anche a 2 canali (Dolby Pro Logic IIx + DTS NEO:6)
- Trasformazione delle sorgenti a 2 o 5 canali in un'uscita a 5.1 o 6.1 canali a seconda della configurazione dei diffusori, creando un'esperienza di suono surround totale per l'ascolto musicale e i film (Dolby Pro Logic IIx)
- Assaporate un suono di alta qualità, grazie ad un efficace controllo della temperatura mediante **l'amplificazione ibrida di Pioneer** (PHA Element)
- Ottenete un suono cristallino grazie ai circuiti digitali ad alta tecnologia (Digital Core Engine con elaboratore DSP da 48 bit/150 Mips)
- Impostate correttamente il suono surround, semplicemente inserendo le dimensioni della stanza, la posizione d'ascolto e il numero di diffusori **(Quick Set-up)**
- Gustatevi un'elevata prestazione audio grazie alla distorsione minima e alla soppressione delle interferenze con il segnale (Costruzione diretta)

Terminali grandi di tipo a vite (L/R/C/LS/RS/SBL/SBR)

REGOLAZIONE DELLA DISTANZA DEI DIFFUSORI



IMPOSTAZIONE FACILE E PRECISA CON IL SISTEMA MCACC

Il sistema MCACC (Multi-Channel Acoustic Calibration System), sviluppato in collaborazione con i rinomati AIR studios di Londra, è una pratica funzione di regolazione del campo sonoro che consente di modificare le condizioni acustiche in base all'ambiente d'ascolto, per creare un mini sound stage nel vosto salotto. La funzione MCACC offre una possibilità di regolazione automatica e/o manuale.

Impostazione MCACC automatica (VSX-D814)

Grazie a questo sistema potrete regolare automaticamente la vostra unità, proprio come fanno i professionisti. Il sistema di regolazione automatico MCACC si avvale di un microfono per monitorare l'ambiente sonoro nella stanza, dalla prospettiva dell'ascoltatore. In questo modo, determina le dimensioni e il numero dei diffusori, e il livello dei canali, nonché la distanza fra l'ascoltatore e i diffusori.

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie consultare il sito www.pioneer.it

VSX-D714-S/K Sintoamplificatore A/V

100 W x 5 DIN

Ingresso/uscita
Component Video

VSX-D714-S

VSX-D714-S con sportellino degli ingressi anteriori aperto

VSX-D714-K

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- ✔ **Ingresso/uscita component video della massima qualità, compreso il supporto per alta definizione e sorgenti a segnale progressivo (Terminale di ingresso/uscita component video)**
- ✔ **Trasformazione delle sorgenti a 2 o 5 canali in un'uscita a 5.1 canali a seconda della configurazione dei diffusori, creando un'esperienza di suono surround totale per l'ascolto musicale e i film (Dolby Pro Logic IIx)**
- ✔ **Compatibilità con le più recenti tecnologie di elaborazione del suono surround per una migliore qualità sonora DVD-Video (DTS 96/24, DTS-ES, Dolby Pro Logic IIx, Dolby Digital EX, DTS NEO:6)**
- Riproduzione di un **emozionante suono surround multicanale da una vasta gamma di sorgenti, anche a 2 canali (Dolby Pro Logic IIx + DTS NEO:6)**
- Assaporate un suono di alta qualità, grazie ad un efficace controllo della temperatura mediante **l'amplificazione ibrida di Pioneer** (PHA Element)
- Ottenete un suono cristallino grazie ai circuiti digitali ad alta tecnologia (Digital Core Engine con elaboratore DSP da 48 bit/150 Mips)
- Impostate correttamente il suono surround, semplicemente inserendo le dimensioni della stanza, la posizione d'ascolto e il numero di diffusori **(Quick Set-up)**
- Gustatevi un'elevata prestazione audio, grazie alla distorsione minima e alla soppressione delle interferenze con il segnale (Costruzione diretta)
- **Terminali grandi di tipo a vite** (L/R/C/LS/RS/SBL/SBR)

Impostazione MCACC manuale
(VSX-D814, VSX-D714)

L'impostazione MCACC manuale non si avvale di un microfono che funge da sensore. Ciò significa che l'impostazione è completamente manuale? Non proprio. Per aiutarvi ad effettuare una precisa regolazione del "livello del canale" e del "ritardo del canale", Pioneer fornisce degli speciali toni di prova per ciascun diffusore collegato. Rimarrete sorpresi dall'estrema precisione di queste impostazioni!

DOLBY PRO LOGIC IIx (VSX-D814, VSX-D714)

Il Dolby Pro Logic IIx è un'evoluzione della tecnologia Dolby Pro Logic II. Grazie a questo nuovo sistema, i sintoamplificatori sono in grado di elaborare sorgenti a 2 o 5 canali, fornendo un'uscita a 5.1 o 6.1 canali, a seconda del modello e della configurazione dei diffusori. Dolby Pro Logic IIx crea un campo sonoro naturale e avvolgente e conferisce maggiore profondità e respiro alla musica e ai film. Utilizzate le modalità Movie e Music per regolare ulteriormente l'esperienza d'ascolto in base alla sorgente.

Per una descrizione completa delle funzioni
e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 26.
Per una descrizione dei pannelli posteriori, consultare pag. 27.

VSX-D514-S/K Sintoamplificatore A/V — 80 W x 5 DIN

Suono surround
multicanale

VSX-D514-K

VSX-D514-S

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Riproduzione di **un'emozionante suono surround** multicanale da una vasta gamma di sorgenti, **anche a 2 canali (Dolby Pro Logic II)**
- Assaporate un suono di alta qualità, grazie ad un efficace controllo della temperatura mediante l'amplificazione ibrida **di Pioneer** (PHA Element)
- Ottenete un suono cristallino grazie ai circuiti digitali ad alta tecnologia (Digital Core Engine con elaboratore DSP da 48 bit/150 Mips)
- Impostate correttamente il suono surround, semplicemente inserendo le dimensioni della stanza, la posizione d'ascolto e il numero di diffusori **(Quick Set-up)**
- Gustatevi un'elevata prestazione audio, grazie alla distorsione minima e alla soppressione delle interferenze con il segnale (Costruzione diretta)
- **Terminali grandi di tipo a vite** (L/R/C/LS/RS/SBL/SBR)

VSX-C402-S/K Sintoamplificatore A/V — 75 W x 5 RMS

Sottile
& elegante

VSX-C402-K

VSX-C402-S

VSX-C402-S con sportellino degli ingressi anteriori aperto

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Aggiungete un tocco di straordinaria eleganza al vostro salotto grazie al design supersnello di questo prodotto, che si abbina perfettamente al sottile lettore DVD-Video DV-470 ✔

- Questo prodotto facilita la connessione dei vari componenti A/V e consente un trasferimento di dati video RGB di alta qualità (4 terminali Euro-SCART)
- Garantisce una migliore riproduzione dei dialoghi poiché fornisce l'impressione che il suono del canale centrale provenga dal televisore (Dialogue Enhancement)
- È compatibile con i principali formati di suono surround (Dolby Digital, DTS, Dolby ProLogic II)
- Grazie al telecomando di questo sintoamplificatore A/V, è possibile controllare facilmente le funzioni principali di un registratore DVD Pioneer

	VSX-D814-S/K	VSX-D714-S/K	VSX-D514-S/K	VSX-C402-S/K
Uscita di potenza (DIN)	100 W x 6	100 W x 5	80 W x 5	50 W x 5
Impostazione MCACC automatica	✓	–	–	–
DTS ES/DTS 96/24	✓/✓	✓/✓	–	–
Dolby Pro Logic II	✓	✓	–	–
Dolby Digital EX	✓	✓	–	–
DTS NEO:6	✓	✓	–	–
Terminale di ingresso/uscita Component Video	✓	✓	–	–
Terminali diffusori di tipo a vite	✓	✓	✓	–
Dolby Digital/Dolby Pro Logic II/DTS	✓/✓/✓	✓/✓/✓	✓/✓/✓	✓/✓/✓
Terminali SCART	–	–	–	4
Dialogue Enhancement	–	–	–	✓
Terminale SR+	✓	✓	–	✓

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

COMBINAZIONI DI HOME CINEMA DIGITALE

HC-53S/-K/-SK Combinazione di Home Cinema Digitale

Amplificatore da 75 W x 5 RMS / Satellite da 100 W Max. / Subwoofer da 85 W RMS

RW COMPATIBLE · JPEG PhotoViewer · SRS TruSurround · MIDNIGHT LISTENING · MPEG · MP3 · R·D·S · PAL/NTSC

DivX® Video

Sottile
& elegante

HC-53SK

Queste combinazioni comprendono il lettore DVD DV-470, il sintoamplificatore A/V VSX-C402 e il set di diffusori A/V S-V50

HC-53S

HC-53K

HC-43S/-K Combinazione di Home Cinema Digitale

Amplificatore da 75 W x 5 RMS

RW COMPATIBLE · JPEG PhotoViewer · SRS TruSurround · MIDNIGHT LISTENING · MPEG · MP3 · R·D·S · PAL/NTSC

DivX® Video

Sottile
& elegante

HC-43S

HC-43K

Queste combinazioni comprendono il lettore DVD DV-470 e il sintoamplificatore A/V VSX-C402

Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare la tabella delle funzioni a pagg. 25-27.

DIFFUSORI A/V E CUFFIE

Assaporate il piacere di un vero suono surround — direttamente a casa vostra. I set di diffusori Pioneer, progettati dai nostri ingegneri **del Centro di progettazione diffusori Pioneer** situato in Francia, sono l'ideale per aggiungere**un tocco di stile** a qualsiasi tipo di arredamento, senza la minima perdita di funzionalità. I diffusori anteriori, centrali e posteriori vi garantiranno un ricco suono surround, mentre il subwoofer attivo completa **l'esperienza sonora cinematografica**. I diffusori Pioneer sono progettati per imprimere il loro stile: dagli eleganti modelli a pavimento, ai compatti e raffinati diffusori satellite, fino al subwoofer a progettazione cubica. Per gustare appieno il suono surround, **Pioneer propone delle cuffie digitali senza fili,** realizzate con la tecnologia per cuffie Dolby.

S-V610 Set di diffusori A/V

Anteriori 100 W max
Posteriori & Centrale 100 W max
Subwoofer 120 W RMS

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Valorizzate la vostra esperienza sonora cinematrografica, nonché il vostro arredamento, con questo set di diffusori
- Costituito da: S-H610V (diffusori anteriori alti a due vie), S-C60 e S-F60 (diffusori satellite a 2 vie centrale + posteriori) e il subwoofer attivo S-W110S-K
- I due diffusori alti hanno una base ultramoderna a forma circolare ed un corpo in vero alluminio
- Il diffusore centrale è anch'esso dotato di una base ultramoderna a forma circolare. I diffusori satellite (centrale e posteriore) hanno corpi coordinati in puro alluminio
- Ciascuno dei diffusori inclusi in questo set offre fino a 100 W di potenza audio

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

S-V60 Set di diffusori A/V

Satellite 100 W max
Subwoofer 120 W RMS

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo sistema comprende i diffusori S-F60 anteriori e posteriori, i diffusori centrali S-C60 e il subwoofer attivo S-W110S-K.
- Con questo set di diffusori satellite, costituiti da quattro diffusori da scaffale, un diffusore centrale dal design coordinato, entrambi con un corpo in alluminio e 100 W di potenza massima, otterrete un suono surround straordinario.

S-V50-G/S-V50N-K Set di diffusori A/V

Satellite 100 W max.
Subwoofer 85 W RMS

S-V50-G

S-V50N-K

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo set comprende: diffusori satellite anteriori, centrale e posteriori coordinati (S-SP50-G/K) e un suwoofer attivo coordinato di forma cubica da 85 W (S-W90S)
- Le raffinate tonalità di grigio e nero di questo set di diffusori satellite compatti da 100 W esalteranno il vostro arredamento
- Quest'elegante set di diffusori è disponibile anche nella più classica versione nera, con un tocco argentato

Per una completa descrizione delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 27.

DIFFUSORI A/V

S-V42 Set di diffusori A/V

Satellite 80 W max
Subwoofer 85 W RMS

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questa vincente combinazione di diffusori con finiture in puro alluminio offre un design moderno e nel contempo raffinato
- È costituita da 5 piccoli diffusori satellite S-SP42 in elegante color argento e dal subwoofer attivo S-W90S
- Il subwoofer di forma cubica da 85 W incluso in questa combinazione è caratterizzato da un design semplice e da linee pure, in un bellissimo nero opaco e argento

S-V32A-QL / S-V32A-W Set di diffusori A/V

Satellite 80 W max
Subwoofer 85 W RMS

S-V32A-QL

S-V32A-W

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Ravvivate il vostro arredamento con questo set di 5 diffusori satellite nel classico design in legno chiaro
- Il subwoofer cubico di colore nero opaco incluso in questo set è provvisto di eleganti piedini argentati e offre 85 W di potenza massima
- Il diffusore centrale e quelli posteriori (S-SP32-QL) producono fino a 80 W di potenza massima
- Quest'elegante set di diffusori è disponibile anche con finiture nel più classico e caldo legno scuro

S-W90S Subwoofer attivo

85 W RMS

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questo subwoofer attivo da 85 W ha un design semplice, line pure e splendidi colori
- La cassa e la base sono in nero opaco con pannello frontale e quattro piedini in ABS e argentati

Per maggiori informazioni sulle funzioni e le tecnologie, consultare il sito www.pioneer.it

CUFFIE

SE-DIR800C Cuffie digitali senza fili per suono surround

5.1ch VIRTUAL SURROUND

Dolby Digital
Senza fili

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Tecnologia per cuffie Dolby, per un suono surround strepitoso, senza diffusori multipli
- Suono surround digitale da qualsiasi sorgente da 2 a 5.1 canali, DVD, sistemi digitali cavo/satellite e giochi
- Compatibilità con Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic II, Dolby Surround
- Trasmissione digitale all'infrarosso per una riproduzione del suono priva di rumori e di alta qualità
- Trasmettitore compatto (può essere posizionato orizzontalmente o verticalmente)
- Terminale ottico/coassiale/RCA (pin jack)
- Bassi poderosi con driver da 40 mm di diametro, in lega con magnete delle terre rare
- Cuffie leggere e compatte
- Ghiera del volume direttamente sulle cuffie

SUPPORTI PER CUFFIE

CP-F100 Supporto per diffusore

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Supporto per diffusore in alluminio
- Ideale abbinamento per il supporto a pavimento dei televisori al plasma
- Si abbina con la maggior parte dei diffusori satellite Pioneer
- Perfetto con S-F60, S-SP50 e S-SP42

CP-F50A Supporto per diffusore

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Supporto per diffusore con eleganti finiture in metallo
- Perfetto in abbinamento con la maggior parte dei modelli nuovi e vecchi di diffusori satellite Pioneer
- Perfetto con S-SP50, S-SP42, S-SP32

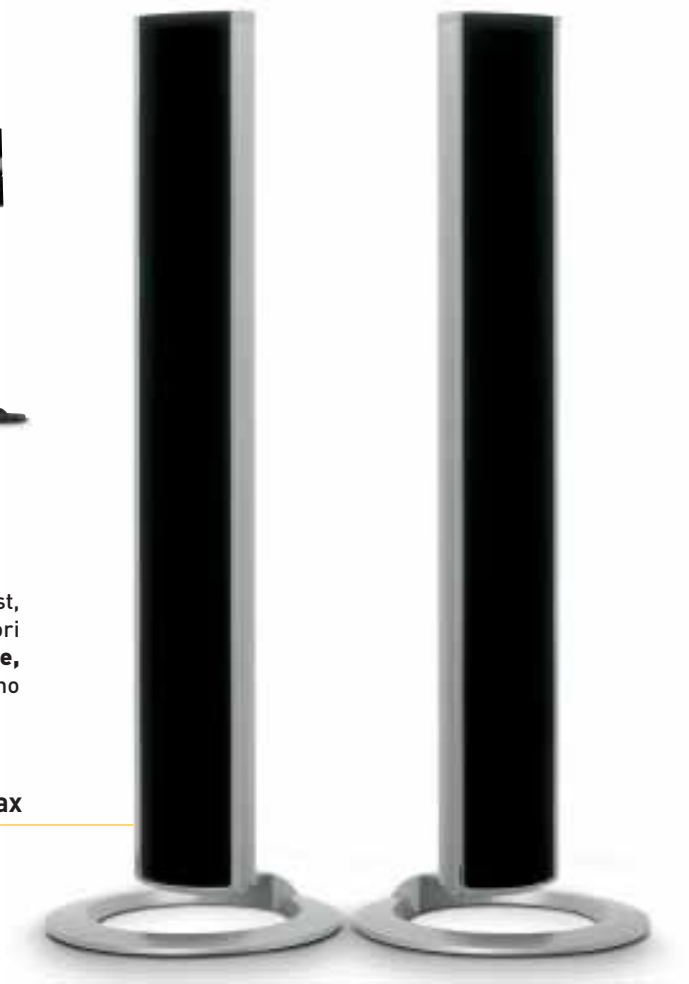
DIFFUSORI HI-FI

Se per qualsiasi appassionato di musica un audio perfetto è un must, Pioneer è **un sogno che diventa realtà** . Gli eccellenti diffusori audio Pioneer sono sinonimo di **qualità, prestazioni elevate, affidabilità e suono eccellente**. Questi diffusori Pioneer esaltano ogni singolo**dettaglio**, qualsiasi cosa ascoltiate.

S-H610V Set di diffusori — 100 W max

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Questi potenti diffusori a 2 vie dal design ultramoderno e dalla base circolare sono decisamente un'affermazione di stile
- Il set di diffusori S-H610V è realizzato in alluminio al 100 %

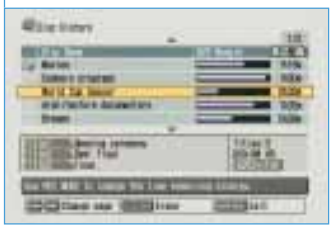


Per una descrizione completa delle funzioni e delle caratteristiche tecniche, consultare pag. 27.

REGISTRATORI DVD

1. DISC HISTORY: PER CONOSCERE IMMEDIATAMENTE LO SPAZIO DI REGISTRAZIONE DISPONIBILE

Se non avete più dischi vergini, potrebbero occorrere secoli per trovare un disco già utilizzato che possieda uno spazio sufficiente per effettuare una nuova registrazione. Oggi non più. Basta premere il pulsante "Disc History" sul telecomando e la GUI (Interfaccia grafica utente) sullo schermo comunica lo spazio libero di registrazione su un massimo di 30 dischi archiviati. Quindi non è necessario inserire ogni singolo disco nel registratore DVD per conoscerne lo spazio ancora disponibile. Inoltre, questo sistema vi permette di trovare rapidamente un determinato disco che state cercando.



Indicazione dello spazio libero

2. DISC NAVIGATOR AVANZATO

La ricerca di una particolare registrazione non è mai stata così semplice o veloce. Grazie alla nuova funzione Disc Navigator con tempi di risposta ancora più rapidi, offerta dai nuovi registratori DVD, potrete selezionare un "thumbnail" (immagine miniaturizzata) e visualizzare la riproduzione — con il sonoro — del titolo corrispondente nel fotogramma in miniatura e riconoscere così facilmente e rapidamente i programmi che avete registrato. La funzione Erase Section consente di indicare semplicemente il punto d'inizio e fine della sezione che intendete cancellare. Non più disordine, confusione, ma grande facilità di montaggio — perfino per i contenuti memorizzati sull'Hard Disc.

GUI con "thumbnail" animati

Nota: Nel caso di dischi registrati in modalità "Video" (DVD Video Mode), questa funzione può essere utilizzata solo se il disco non è stato ancora finalizzato.

3. INGRESSO RGB PER ASSAPORARE I RICORDI PIÙ BELLI

Per ottenere la massima qualità video, durante la registrazione da qualsiasi sorgente, i registratori DVD Pioneer sono dotati di un ingresso RGB tramite Euro-SCART. Mediante l'ingresso video RGB posto sul terminale Euro-SCART, i segnali video provenienti da un componente collegato (es. un set-top box) garantiscono un'immagine della massima qualità e purezza. Rivedete i vostri momenti più belli con la migliore qualità d'immagine e selezionate la qualità dell'ingresso video corrispondente.

4. NUMEROSE POSSIBILITÀ DI MONTAGGIO

Facile montaggio on-screen

Sono finiti i giorni dei sistemi video a piastre multiple. Oggi trasformare i vostri film in capolavori è incredibilmente semplice, utilizzando il telecomando e l'interfaccia grafica utente (GUI) di Pioneer, che vi assisteranno passo dopo passo. Richiamate la schermata del Disc Navigator per accedere alle funzioni avanzate di editing, come Erase, Chapter Edit*, Erase Section e Undo Last Edit**. Con il Disc Navigator potrete accedere ai vostri contenuti originali, sulla base dei quali creare una playlist. Potrete cancellare totalmente o parzialmente gli originali e liberare spazio di registrazione, a seconda del tipo di disco e della modalità di registrazione. Oppure, mantenere inalterato l'originale e modificare le playlist, quando si utilizzano dischi registrati in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode). Potrete visualizzare sullo schermo l'inizio e la fine dell'editing, vedere in anteprima il risultato e creare diversi titoli di playlist basati sullo stesso contenuto (es. uno per la famiglia, uno per gli amici ecc.). I registratori DVD Pioneer sono in grado di riprodurre tutto il materiale contenuto nella vostra playlist, mantenendo inalterati gli originali. Grazie alla funzione Erase Section (vedere sopra), non occorre far altro che indicare il punto d'inizio e fine della sezione che si desidera eliminare. Non più disordine, confusione, ma grande facilità di montaggio.

Modalità "Video" (DVD Video Mode)
** Tranne Hard Disc

5. PRECISIONE DEL MONTAGGIO AL FOTOGRAMMA

Finalmente potrete dire addio ai pasticci con le videocassette. Per ottenere una bella immagine, occorre precisione. Ed è proprio ciò che vi offre il montaggio su Hard Disc (HDD) o su dischi DVD-RW registrati in modalità "VR" (DVD Video Recording Mode). Il Disc Navigator vi permette di indicare con precisione sulla schermata Chapter Edit il punto in cui volete eliminare una sezione. Non dovrete far altro che selezionare il fotogramma d'inizio/fine modifica. Questa funzione è molto utile per eliminare le pubblicità che interrompono i film. Questo sì significa avere il controllo della situazione!

Decidete dove inizia e finisce il montaggio

6. COMPATIBILITÀ RW PER VISIONI LEGALI

RW COMPATIBLE

Quest'etichetta indica la compatibilità di riproduzione con i dischi DVD-RW registrati in modalità "VR" (Video Recording Mode). Tuttavia, per i dischi registrati con un programma di codifica "record-only-once" (registrazione una sola volta), la riproduzione può avvenire solo utilizzando un apparecchio con compatibilità CPRM.

SISTEMI DI HOME CINEMA CON DVD

1. DIALOGUE ENHANCEMENT (enfasi del dialogo)

Non è fastidioso perdere cruciali battute di dialogo a causa del volume troppo alto di alcune scene d'azione, come un'esplosione o una sparatoria? Be', grazie alla tecnologia di enfasi dei dialoghi di Pioneer, non vi perderete più nemmeno il più flebile sussurro! Il motivo per cui spesso i dialoghi "si perdono" nelle scene d'azione, è che il loro volume è troppo debole rispetto al suono di sfondo. Il diffusore centrale, ovvero quello principalmente dedicato alla riproduzione del dialogo e della voce, viene in genere posizionato al disopra o al disotto del televisore. Tale collocazione spesso riduce l'impatto dei dialoghi poiché il suono del canale centrale non raggiunge l'ascoltatore ad un'altezza ideale rispetto ai diffusori di sinistra/destra. Questa nuova modalità di enfasi dei dialoghi si avvale anche dei diffusori di sinistra e destra, in aggiunta a quello centrale, per una migliore riproduzione del dialogo, creando inoltre l'impressione che il suono prodotto dal canale centrale provenga direttamente dal televisore. (I diffusori di sinistra e destra devono essere collocati alla medesima altezza del televisore). Tale funzione può essere attivata ogniqualvolta riterrete che il suono del canale centrale sia poco chiaro.

LETTORI DVD

1. DVD-AUDIO/SACD PER UN SUONO CRISTALLINO

Il formato Super Audio CD offre agli ascoltatori un'elevata risoluzione acustica, con audio stereo a 2 canalioppure multicanale. Utilizzando la tecnologia audio digitale Direct Stream Digital (DSD), i dischi SACD catturano ogni minima sfumatura dell'originale per fornire una riproduzione fedele, senza la perdita o l'omissione di suoni naturali. Grazie alla gamma di frequenze di gran lunga superiore a quella di un normale CD, il DVD-Audio avvolge l'ascoltatore in un suono surround a 6 canali ad alta risoluzione e definizione, dall'impareggiabile fedeltà. Come i dischi DVD-Video, i dischi DVD-Audio sono in grado di contenere tutta una serie di informazioni supplementari come le biografie degli artisti, i testi delle canzoni e curiosità relative alle esibizioni. I dischi DVD-Audio includono talvolta anche video musicali "bonus".

2. RIPRODUZIONE VIDEO DIVX® PER VIDEO DIGITALE COMPRESSO

Fate entrare la tecnologia nel vostro uso quotidiano: l'innovativo sistema in attesa di brevetto DivX® della DivXNetworks, Inc.* è un nuovo formato di video digitale, analogo al formato MP3 per la musica digitale.

*DivX è un marchio di fabbrica di DivXNetworks, Inc.
** Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Riproduce contenuti video VOD DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3, e DivX®.

3. CONVERTITORE VIDEO D/A A 12 bit DA 108 MHz

Giustamente chiedete la qualità d'immagine migliore, più realistica e fedele alla sorgente originale DVD. Il convertitore D/A a 12bit da 108 MHz incorporato nel DV-575A e DV-470 soddisfa pienamente queste esigenze.

5. JPEG PHOTOVIEWER

La funzione JPEG Photoviewer*, disponibile nei nuovi lettori DVD Pioneer, è un modo divertente per visualizzare a schermo le vostre migliori foto in tutto il loro splendore — perfetto per le feste e per le riunioni di famiglia. Vi basterà inserire nel lettore un CD, CD-R o CD-RW contenente immagini JPEG per cominciare la proiezione. Più facile che mai, con nuove funzioni e una grafica on-screen potenziata. Potrete anche ruotare l'angolazione e zoomare 2 o 4 volte. Trovare proprio la foto che desiderate, poi, sarà semplicissimo grazie al Disc Navigator o al Photo Browser con immagini miniaturizzate. Servitevi dei pulsanti a cursore per selezionare la foto, premete Enter e date avvio allo spettacolo!

Visualizzate al meglio le vostre fotografie

* Compatibilità con i file JPEG: questo lettore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR CD e Kodak Picture, nonché i dischi CD-R/ RW/ROM contenenti file JPEG.

6. PURECINEMA PROGRESSIVE SCAN PER SISTEMI PAL/NTSC

Original Signal

Dual Pure-Cinema Progressive Scan

I lettori DVD Pioneer sono dotati dell'uscita video "Progressive Scan" (Scansione progressiva), che vi permette di gustare i vostri film preferiti con immagini di alta qualità. Il sistema Pure Cinema Progressive Scan riproduce immagini fedeli ai segnali del formato cinematografico registrato sui dischi DVD. Questo sistema funziona raddoppiando la velocità di scansione dell'immagine, offrendo così un'esperienza di visione cinematografica molto stabile e priva di sfarfallamenti.

Salvate le vostre impostazioni relative alla qualità d'immagine

4. OTTIMIZZATE LE VOSTRE IMMAGINI CON L'AVANZATA FUNZIONE DI REGOLAZIONE VIDEO ADJUST

Una qualità d'immagine superiore è il principale vantaggio offerto dal DVD-Video. Oggi è possibile scegliere la qualità d'immagine più consona al materiale da visualizzare, grazie alla funzione Video Adjust (Regolazione video), presente in tutti i lettori DVD e sistemi di home cinema con DVD Pioneer. Potrete modificare e memorizzare le impostazioni relative alla qualità dell'immagine che avete scelto e ottimizzare così la qualità della visualizzazione con il vostro DVD Video. Utilizzando la modalità Memory potrete memorizzare i parametri di qualità che avete selezionato e creare le vostre preimpostazioni per determinati film o generi, che potrete richiamare in qualsiasi momento. Con la funzione Video Adjust potrete dire addio al fastidio di dover regolare il televisore durante la visione di un DVD.

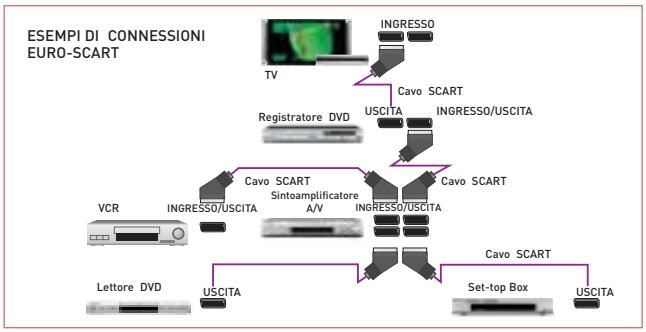
SINTOAMPLIFICATORI A/V

1. COSTRUZIONE DIRETTA PER UN PERCORSO DEL SEGNALE OTTIMALE (VSX-D814, VSX-D714, VSX-D514)

La maggior parte dei sintoamplificatori A/V Pioneer è progettata in base ad una costruzione interna altamente efficiente, detta "diretta", che minimizza la distorsione e sopprime l'interferenza di segnale fra i circuiti. Tutto ciò è possibile collocando i componenti in modo più efficiente lungo il percorso del segnale, separando i circuiti digitali e analogici e riducendo le unità PCB. Questi accorgimenti contribuiscono a produrre il miglior livello possibile di riproduzione audio e video.

2. AMPIA GAMMA DI FACILI CONNESSIONI GRAZIE AI TERMINALI EURO-SCART (VSX-C402)

I terminali Euro-SCART rendono semplicissima la connessione di una vasta gamma di componenti AV. Allo stesso tempo, potrete contare su un'ottima qualità di trasmissione dei dati. Il sintoamplificatore A/V VSX-C402 è provvisto di 4 terminali Euro-SCART — 2 ingressi/uscite e 2 ingressi semplici. Ciò permette una connessione pratica e di qualità tra il sintoamplificatore e tutta una serie di altri componenti, tra cui lettori e registratori DVD, videoregistratori, TV, set-top box, consolle per videogiochi ecc., come mostrato nella figura sotto. Registrare da un'unità all'altra — ad esempio da un set-top box a un registratore DVD o a un videoregistratore — sarà semplicissimo.
Per la migliore riproduzione della qualità dell'immagine, i terminali Euro-SCART possono gestire segnali video RGB (3 ingressi/1 uscita).



FUNZIONI & CARATTERISTICHE TECNICHE

Registratori DVD Funzioni e caratteristiche tecniche	DVR-720H-S			DVR-520H-S			DVR-320-S		DVR-220-S	
HDD/DVD	**HDD**	**DVD**		**HDD**	**DVD**		**DVD**		**DVD**	
Modalità di registrazione (Formato)		**Modalità VR**	**Modalità Video**		**Modalità VR**	**Modalità Video**	**Modalità VR**	**Modalità Video**	**Modalità VR**	**Modalità Video**
Riproduzione										
Disco	—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ CD/SVCD/VCD/CD-R/CD-RW1		—	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ CD/SVCD/VCD/CD-R/CD-RW1		DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ CD/SVCD/VCD/CD-R/CD-RW1		DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ CD/SVCD/VCD/CD-R/CD-RW1	
WMA[2]/MP3[3]/JPEG file[4] registrato su CD-R/CD-RW[5]	—	Sì		—	Sì		Sì		Sì	
Disc Navigator avanzato (DiscNavi)	Sì	Sì	Sì (prima della finalizzazione)	Sì	Sì	Sì (prima della finalizzazione)	Sì	Sì (prima della finalizzazione)	Sì	Sì (prima della finalizzazione)
Riproduzione uniforme	Sì	Sì	—	Sì	Sì	—	Sì	—	Sì	—
CM Skip (Eliminazione della pubblicità)	Sì			Sì			Sì		Sì	
CM Back (Indietro pubblicità)	Sì			Sì			Sì		Sì	
Riproduzione Chase, Riproduzione con registrazione	Sì	Sì[6]	—	Sì	Sì[6]	—	Sì [6]	—	Sì [6]	—
1.5x view (scan1)[7]	Sì			Sì			Sì		Sì	
Registrazione										
Disco										
DVD-R	—	—	Sì	—	—	Sì	—	Sì	—	Sì
DVD-RW	—	Sì	Sì	—	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì
Hard Disc(HDD)	160 GB	—		80 GB	—		—		—	
PAL/NTSC	Sì/ Sì	Sì / Sì		Sì / Sì	Sì / Sì		Sì / Sì		Sì / Sì	
Modalità di registrazione: tempo massimo di registrazione	FINE +/- 34 ore SP +/- 68 ore LP +/- 136 ore EP +/- 204 ore MN : +/- 34 — 204 h (32 passi) Tempo di registrazione massimo per titolo: 360 min	FINE +/- 1 ora SP +/- 2 ore LP +/- 4 ore EP +/- 6 ore MN : +/- 1 — 6 h (32 passi)		FINE +/- 17 ore SP +/- 34 ore LP +/- 68 ore EP +/- 102 ore MN : +/- 17 — 102 h (32 passi) Tempo di registrazione massimo per titolo: 360 min	FINE +/- 1 ora SP +/- 2 ore LP +/- 4 ore EP +/- 6 ore MN : +/- 1 — 6 h (32 passi)		FINE +/- 1 ora SP +/- 2 ore LP +/- 4 ore EP +/- 6 ore MN : +/- 1 — 6 h (32 passi)		FINE +/- 1 ora SP +/- 2 ore LP +/- 4 ore EP +/- 6 ore MN : +/- 1 — 6 h (32 passi)	
Registrazione a velocità di trasmissione variabile	Sì			Sì			Sì		Sì	
Easy Timer	Sì			Sì			Sì		Sì	
ShowView	Sì			Sì			Sì		Sì	
VPS/PDC		Sì / Sì (8 programmi)			Sì /Sì (8 programmi)		Sì/ Sì (8 programmi)		Sì / Sì (8 programmi)	
Registrazione "Auto start"	Sì	—		Sì	—		Sì		Sì	
Registrazione "One touch"	Sì			Sì			Sì		Sì	
Registrazione "Direct TV"	Sì			Sì			Sì		Sì	
Numero di eventi	32/mese			32/mese			32/mese		32/mese	
Registrazione PCM lineare (Audio)	Sì (FINE, MN32)			Sì (FINE, MN32)			Sì (FINE, MN32)		Sì (FINE, MN32)	
Montaggio										
Inserimento nome del disco/titolo	No/ Sì	Sì / Sì		No/Sì	Sì / Sì		Sì / Sì		Sì / Sì	
Facile inserimento del titolo		Sì			Sì		Sì		Sì	
Modelli di sfondo (menu titoli)	—	—	Sì (Finalizzazione)	—	—	Sì (Finalizzazione)	—	Sì (Finalizzazione)	—	Sì (Finalizzazione)
Cancella titolo	Sì	Sì	Sì [8]	Sì	Sì	Sì [8]	Sì	Sì [8]	Sì	Sì [8]
Cancella capitolo	Sì	Sì	—	Sì	Sì	—	Sì	—	Sì	—
Cancella sezione	Sì	Sì	—	Sì	Sì	—	Sì	—	Sì	—
PlayList	—	Sì	—	—	Sì	—	Sì	—	Sì	—
Precisione	Fotogramma[9]	Fotogramma	Titolo	Fotogramma[9]	Fotogramma	Titolo	Fotogramma	Titolo	Fotogramma	Titolo
Segna capitolo	Sì	Sì	10 min/15 min/ Nessuna separazione	Sì	Sì	10 min/15 min/ Nessuna separazione	Sì	10 min/15 min/ Nessuna separazione	Sì	10 min/15 min/ Nessuna separazione
Elimina	—	Sì		—	Sì		Sì		Sì	
Qualità dell'immagine										
Riduzione del rumore digitale	Component Frame DNR			Component Frame DNR			Component Frame DNR		Component Frame DNR	
Convertitore D/A video	10 bit/54 MHz			10 bit/54 MHz			10 bit/54 MHz		10 bit/54 MHz	
TBC digitale	Sì			Sì			Sì		Sì	
Creazione d'immagine	Sì			Sì			Sì		Sì	
Funzione HDD										
Gruppo	Sì			Sì						
Numero di titoli massimo	250			250						
Copia "One touch"	Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)			Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)						
Copia ad alta velocità	Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)[10]			Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)[10]						
Copia con conversione T.rate	Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)			Sì (da HDD a DVD, da DVD a HDD)						
Copia ottimizzata	Sì (da HDD a DVD)			Sì (da HDD a DVD)						
Backup del disco[11]	Sì			Sì						
Registrazione con Auto Replace	Sì			Sì						
Resume (per titolo)	Sì			Sì						
Registrazione di recupero	Sì			Sì						
Comodità										
Disc History	Sì			Sì			Sì		Sì	
Impostazione automatica dell'orologio	Sì			Sì			Sì		Sì	
Set up Navigator	Sì			Sì			Sì		Sì	
Trasferimento Preset Canali	Sì			Sì			Sì		Sì	
Sintonizzatore										
Sistema	PAL-B/G, I, D/K — SECAM-L/L', B/G, D/K			PAL-B/G, I, D/K — SECAM-L/L', B/G, D/K			PAL-B/G, I, D/K — SECAM-L/L', B/G, D/K		PAL-B/G, I, D/K — SECAM-L/L', B/G, D/K	
Terminale										
Ingresso										
SCART	1 (connettore AV 2)			1 (connettore AV 2)			1 (connettore AV 2)		1 (connettore AV 2)	
Ingresso RGB tramite Euro-SCART	Sì			Sì			Sì		Sì	
RCA (Audio/Video)	1 (anteriore)			1 (anteriore)			1 (anteriore)		1 (anteriore)	
S-Video	1 (anteriore)			1 (anteriore)			1 (anteriore)		1 (anteriore)	
Uscita										
SCART	1 (connettore AV 1)			1 (connettore AV 1)			1 (connettore AV 1)		1 (connettore AV 1)	
Uscita RGB tramite Euro-SCART	Sì			Sì			Sì		Sì	
RCA (Audio/Video)	1			1			1		1	
S-Video	1			1			1		1	
Audio digitale	Ottico			Ottico			Ottico		Ottico	
Terminale DV (IEEE1394)[11]	INGRESSO/USCITA			INGRESSO/USCITA			INGRESSO/USCITA		—	
Telecomando di sistema Pioneer	INGRESSO			INGRESSO			INGRESSO		INGRESSO	
Dimensioni (L x A x P)	420 x 59 x 339 mm			420 x 59 x 339 mm			420 x 59 x 339 mm		420 x 59 x 339 mm	
Peso	4,7 kg			4,7 kg			4 kg		4 kg	
Alimentazione	AC 220 — 240 V 50/60 Hz			AC 220 — 240 V 50/60 Hz			AC 220 — 240 V 50/60 Hz		AC 220 — 240 V 50/60 Hz	
Consumo energetico	56 W			54 W			35 W		31 W	
Consumo energetico in modalità stand-by	0,68 W (Display off)			0,68 W (Display off)			0,68 W (Display off)		0,68 W (Display off)	
Telecomando	Sì			Sì			Sì		Sì	

1) Riproduzione CD-R/RW. La mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore, caratteristiche del disco, graffi o polvere sul disco, sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/RW. I dischi CD-R/RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD, MP3/WMA audio o JPEG possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati, eccetto in formato CD Audio, non possono essere riprodotti. Solo il formato CD audio non è compatibile con dischi multisessione. Sarà riconosciuta solo la prima sessione di un disco multisessione. 2) I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player versione 9, o Windows Media® Player per Windows® XP. Compatibile con un tasso di campionamento di 44,1 o 48 kHz. Non compatibile con file WMA a codifica loss-less o tasso di bit variabile (VBR). I file WMA codificati con protezione antiduplicazione DRM (Digital Rights Management) non saranno riprodotti. È possibile riprodurre fino ad un totale di 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA). 3) Compatibile con formati MPEG1 Audio Layer 3 da 44,1 kHz e 48 kHz. Il nome del file MP3 deve contenere l'estensione MP3 o mp3. Compatibile con VBR (Variable Bit Rate) (è possibile, tuttavia, che il tempo non venga visualizzato correttamente). È possibile riprodurre un totale di 99 cartelle e 999 tracce (MP3 e WMA). 4) Compatibilità con i file JPEG: questo registratore è in grado di riprodurre i formati CD FUJICOLOR e KODAK Picture, nonché i dischi CD-R/CD-RW/CD-ROM contenenti file JPEG. Inoltre, supporta i file JPEG e EXIF base fino a un massimo di 19 megapixel (la massima risoluzione verticale è pari a 3840 pixel e quella orizzontale 5120 pixel). 5) Il formato di registrazione deve essere conforme al file di sistema CD-ROM, norma ISO9660 livello 2. Sono supportati entrambi i sistemi Romeo e Joliet. Formato CD fisico: Mode1, Mode2 XA Form 1. I caratteri cinesi non possono essere visualizzati, tuttavia i file indicati con denominazioni cinesi vengono riprodotti normalmente. 6) Solo per dischi DVD-RW Ver. 1.1/2X o Ver.1.2/4x. 7) Uscita sonora solo tramite audio Dolby Digital e PCM lineare. I dialoghi possono non essere riprodotti chiaramente a seconda delle condizioni di registrazione. Nessun sonoro durante la riproduzione DVD Chase. 8) Nei dischi DVD-R, il volume rimanente non aumenta dopo la cancellazione dei titoli. Nei dischi DVD-RW, il volume rimanente aumenta una volta cancellato l'ultimo titolo. 9) In caso di duplicazione ad alta velocità in modalità "Video" (modalità DVD Video), il punto di editing potrebbe essere spostato. 10) La duplicazione ad alta velocità da DVD a HDD è possibile soltanto per il titolo originale in modalità "VR" (modalità "Video Recording") (tranne per la copia "One Touch"). I duplicati effettuati ad alta velocità dai titoli registrati tramite computer o altri registratori DVD non possono essere riprodotti. 11) Solo per dischi DVD-R/DVD-RW finalizzati in modalità "Video" (modalità "DVD Video"). 12) "i.LINK" e il logo "i.LINK" sono marchi di fabbrica. Può essere collegato a deck DV video e camcorder DV. (Alcuni modelli non sono compatibili). Non può essere collegato a lettori DVD e amplificatori AV.

Funzioni dei sistemi di Home Cinema digitale con DVD

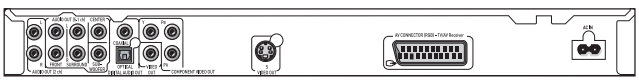
	DCS-525	DCS-424	DCS-323	DCS-222
SISTEMA				
Display	FL	FL	FL	FL
Controllo dell'attenuatore di intensità	2 passi	2 passi	2 passi	2 passi
Telecomando	Preimpostazione (solo TV)	Preimpostazione (solo TV)	Preimpostazione (solo TV)	Preimpostazione (solo TV)
Timer	(Sveglia/Sleep)	(Sveglia/Sleep)	(Sveglia/Sleep)	(Sveglia/Sleep)
AMPLIFICATORE				
Surround (DIN)				
Anteriore	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	59 W/can (6 Ω, 1 % THD)
Centrale	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	59 W (6 Ω, 1 % THD)
Surround	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	59 W/can (6 Ω, 1 % THD)
Subwoofer	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	59 W (6 Ω, 1 % THD)
Surround (RMS)				
Anteriore	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	75 W/can (6 Ω, 10 % THD)
Centrale	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	75 W (6 Ω, 10 % THD)
Surround	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	75 W/can (6 Ω, 10 % THD)
Subwoofer	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	75 W (6 Ω, 10 % THD)
Diffusore wireless	25 W/can (4 Ω, 10 % THD)			
SUONO SURROUND				
Surround Dolby Pro Logic	•	•	•	•
Surround Dolby Pro Logic II	•	•	•	•
Dolby Digital	•	•	•	•
Digital Surround DTS	•	•	•	•
Surround anteriore 3-Spot				
Surround anteriore Movie	•[1]	•	•	
Surround anteriore Music	•[1]	•	•	
Modalità Extra Power	•[1]	•	•	
Modalità surround avanzata				
ADV MOVIE	•	•	•	•
ADV MUSIC	•	•	•	•
EXPANDED	•	•	•	•
SPORTS	•	•	•	•
GAME	•	•	•	•
TV SURROUND	•	•	•	•
VIRTUAL SURROUND				•
EXTRA POWER SURROUND				•
SURROUND CUFFIE	•	•	•	•
STEREO 5 CAN	•	•	•	•
Modalità surround				
Auto	•	•	•	•
Dolby Digital	•	•	•	•
Dolby Pro Logic	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II Movie	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II Music	•	•	•	•
Centre Width	•	•	•	•
Dimension	•	•	•	•
Panorama	•	•	•	•
DTS	•	•	•	•
Stereo	•	•	•	•
Modalità Wireless				
Normal	•			
Wide	•			
Left Side	•			
Right Side	•			
Stereo	•			
Room Set-up	• (3 dimensioni, 3 posizioni)	• (3 dimensioni, 3 posizioni)	• (3 dimensioni, 3 posizioni)	• (3 dimensioni, 3 posizioni)
Virtual Surround Back	•	•	•	•
Dialogue Enhancement (Enfasi dei dialoghi)	•	•	•	•
FUNZIONI AUDIO				
Modalità Midnight Listening	•	•	•	•
Modalità Quiet	•	•	•	•
Modalità Bass	(Music/Cinema/P-Bass)	(Music/Cinema/P-Bass)	(Music/Cinema/P-Bass)	(Music/Cinema/P-Bass)
Controllo del tono dei Bassi/Alti	•	•	•	•
Controllo del livello dei canali	•	•	•	•
SINTONIZZATORE				
Sintonizzatore RDS	•	•	•	•
Bande (FM/AM)	•	•	•	•
Memorizzazioni	30	30	30	30
Sintonia automatica	•	•	•	•
DVD				
Riproducibilità dischi	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ VCD/SVCD/CD/CD-R/ CD-RW (MP3, WMA, JPEG)	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ VCD/SVCD/CD/CD-R/ CD-RW (MP3, WMA, JPEG)	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ VCD/SVCD/CD/CD-R/ CD-RW (MP3, WMA, JPEG)	DVD-Video/DVD-R/DVD-RW/ VCD/SVCD/CD/CD-R/ CD-RW (MP3, WMA, JPEG)
JPEG Viewer/Slide Show	•	•	•	•
DTS CD	•	•	•	•
Twin-Wave Laser Pickup	•	•	•	•
Doppio sistema (PAL/NTSC) (Uscita video)	•	•	•	•
Convertitore D/A segnale video a 10 bit	•	•	•	•
Convertitore D/A da 96 kHz/24 bit	•	•	•	•
FUNZIONI UTILI				
GUI (interfaccia grafica utente) avanzata	5 lingue	5 lingue	5 lingue	5 lingue
Indicazioni Guida	•	•	•	•
Informazioni On-Screen	•	•	•	•
Display on-screen di alta qualità	•	•	•	•
SPECIALI FUNZIONI DI RIPRODUZIONE				
Memoria del programma	•	•	•	•
Funzione Resume (tasto Stop)	•	•	•	•
Continue Play Memory (memoria dell'ultimo brano) (5 DVD)	•	•	•	•
Modalità ripetizione (Tutti, titolo/capitolo, A-B)	•	•	•	•
Riproduzione di un programma	24	24	24	24
Fermo immagine/Step Play	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/ DVD-RW (Modalità VR) indietro)
Riproduzione rallentata	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/ DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/ DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/ DVD-RW (Modalità VR) indietro)	• (Avanti/indietro, eccetto VCD/ DVD-RW (Modalità VR) indietro)
Riproduzione casuale	•	•	•	•
Funzioni di scansione/ricerca				
Ricerca e riproduzione diretta a 10 tasti (Capitolo/Traccia)	•	•	•	•
Ricerca per titolo	•	•	•	•
Ricerca per traccia/tempo	•	•	•	•
ALTRE FUNZIONI SPECIALI				
Indicatore del trasferimento di bit	•	•	•	•
Zoom video	•	•	•	•
TERMINALI				
Euro-SCART	•	•	•	•
Ingresso digitale (ottico)	•	•	•	•
Audio (SINTONIZZATORE incluso)/Ingressi Video	3/–	3/–	3/–	3/–
Uscita audio/video	1/1	1/1	1/1	1/1
Uscita wireless (RCA L/R)	•			
SR+ Terminale (per connessione PDP)	•	•	•	
SISTEMA DI DIFFUSORI SATELLITE E SUBWOOFER				
Impostazione surround 3-Spot	•[1]	•	•	
Schermatura magnetica (Satellite)	•[2]	•	•	•
Schermatura magnetica (Subwoofer)	•	•	•	•

1) Il surround anteriore è possibile se sono collegati altri diffusori (non inclusi nel box). 2) Eccetto il diffusore posteriore per DCS-525.

FUNZIONI E CARATTERISTICHE TECNICHE

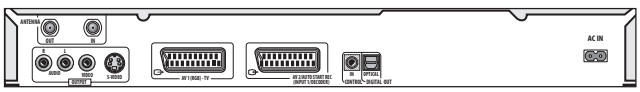
Sistemi di home cinema digitale con DVD Caratteristiche tecniche	DCS-525	DCS-424	DCS-323	DCS-222
SISTEMA				
Telecomando				
Dimensioni (L x A x P)	48 x 236 x 29 mm	48 x 236 x 29 mm	48 x 236 x 29 mm	48 x 236 x 29 mm
Peso	130 g	130 g	130 g	130 g
Alimentazione				
SINTOAMPLIFICATORE DVD/CD	220 — 230 V, 50/60Hz	220 — 230 V, 50/60 Hz	220 — 230 V, 50/60 Hz	220 — 230 V, 50/60 Hz
DIFFUSORE WIRELESS	220 — 230 V, 50/60 Hz			
TRASMETTITORE	220 — 240 V, 50/60 Hz			
Consumo in uso/stand-by				
SINTOAMPLIFICATORE DVD/CD	175 W/0,5 W	175 W/0,5 W	175 W/0,5 W	160 W/0,39 W
DIFFUSORE WIRELESS	52 W/-			
TRASMETTITORE	9 W/-			
SINTOAMPLIFICATORE DVD/CD				
Dimensioni (L x A x P)	420 x 70 x 396 mm	420 x 70 x 396 mm	420 x 70 x 396 mm	420 x 70 x 403 mm
Peso	7 kg	7 kg	7 kg	7,4 kg
SEZIONE AMPLIFICATORE				
Potenza d'uscita continua DIN				
Anteriore (1 kHz, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	59 W/can (6 Ω, 1 % THD)
Centrale (1 kHz, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	59 W (6 Ω, 1 % THD)
Posteriore (1 kHz, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	70 W/can (6 Ω, 1 % THD)	59 W/can (6 Ω, 1 % THD)
Subwoofer (100 Hz, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	70 W (6 Ω, 1 % THD)	59 W (6 Ω, 1 % THD)
Potenza d'uscita RMS				
Anteriore (1 kHz, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	75 W/can (6 Ω, 10 % THD)
Centrale (1 kHz, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	75 W (6 Ω, 10 % THD)
Posteriore (1 kHz, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	100 W/can (6 Ω, 10 % THD)	75 W/can (6 Ω, 10 % THD)
Subwoofer (100 Hz, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	100 W (6 Ω, 10 % THD)	75 W (6 Ω, 10 % THD)
Wireless (4 Ω, 1 kHz, 10% THD)	25 W/ch			
SEZIONE LETTORE CD/DVD				
Rapporto S/N (Audio)	95 dB	95 dB	95 dB	95 dB
Gamma dinamica	95 dB	95 dB	95 dB	95 dB
Distorsione	0,004 %	0,004%	0,004%	0,004%
Risposta in frequenza				
Campionamento 48 kHz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz
Campionamento 96 kHz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz
SEZIONE DIFFUSORE				
Satellite anteriore	10 x 7 cm	10 x 7 cm, 2,6 cm 2 vie	10 x 7 cm	15 x 6 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenza	90 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz	90 – 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	100 W	100 W	75 W
Sensibilità (1 m/W)	83 dB	83 dB	83 dB	84,5 dB
Dimensioni (L x A x P)	105 x 158 x 83 mm	240 x 240 x 962 mm	105 x 158 x 83 mm	78 x 210 x 82 mm
Peso	0,8 kg	3,6 kg	0,8 kg	0,7 kg
Satellite centrale	10 x 7 cm	10 x 7 cm	10 x 7 cm	15 x 6 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenza	78 — 20.000 Hz	78 — 20.000 Hz	78 — 20.000 Hz	78 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	100 W	100 W	75 W
Sensibilità (1 m/W)	83 dB	83 dB	83 dB	84 dB
Dimensioni (L x A x P)	240 x 87 x 79 mm	240 x 87 x 79 mm	240 x 87 x 79 mm	240 x 85 x 96 mm
Peso	0,85 kg	0,85 kg	0,85 kg	0,75 kg
Satellite posteriore		7 cm	7 cm	15 x 6 cm
Impedenza		6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenza		90 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz	90 — 20.000 Hz
Potenza d'ingresso massima		100 W	100 W	75 W
Sensibilità (1 m/W)		81 dB	81 dB	84.5 dB
Dimensioni (L x A x P)		105 x 139 x 83 mm	105 x 139 x 83 mm	78 x 210 x 82 mm
Peso		0,55 kg	0,55 kg	0,7 kg
Subwoofer	16 cm	16 cm	16 cm	16 cm
Impedenza	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Gamma di frequenza	35 — 2.800 Hz	35 — 2.800 Hz	35 — 2.800 Hz	35 — 2.800 Hz
Potenza d'ingresso massima	100 W	100 W	100 W	75 W
Sensibilità (1 m/W)	79 dB	79 dB	79 dB	77 dB
Dimensioni (L x A x P)	108 x 420 x 390 mm	108 x 420 x 390 mm	108 x 420 x 390 mm	130 x 360 x 360 mm
Peso	5 kg	5 kg	5 kg	4,5 kg
Diffusore Wireless	7 cm			
Impedenza	4 Ω			
Dimensioni (L x A x P)	430 x 180 x 138 mm (senza antenna)			
Peso	4 kg			
Trasmettitore				
(L x A x P)	166 x 56 x 112 mm			
Peso	0,3 kg			

Pannelli posteriori dei lettori DVD

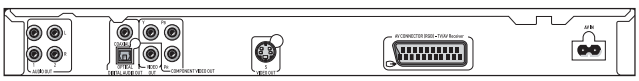


DV-575A

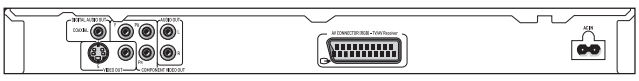
Pannello posteriore dei registratori DVD



DVR-720H-S, DVR-520H-S, DVR-320-S, DVR-220-S



DV-470



DV-370, DV-2750

Funzioni dei lettori DVD

	DV-575A-S DV-575A-K	DV-470-S DV-470-K	DV-370-S DV-370-K	DV-2750-S
CARATTERISTICHE TECNICHE				
Dischi riproducibili	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R[1]/CD-RW[1]/ DVD-R[1]/DVD-RW[1]/ DVD-AUDIO/SACD	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R[1]/CD-RW[1]/ DVD-R[1]/DVD-RW[1]/	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R[1]/CD-RW[1]/ DVD-R[1]/DVD-RW[1]/	DVD/SVCD/VCD/CD/ CD-R[1]/CD-RW[1]/ DVD-R[1]/DVD-RW[1]/
DVD-RW registrati in modalità "VR" (modalità DVD Video Recording)' (CPRM)	•	•	•	•
Riproduzione DivX® Video [2]	•	•		
Riproduzione DVD-R/RW in modalità "Video"	•	•	•	•
Photo Viewer[3] (KODAK Picture CD/FUJI COLOR CD)	•	•	•	•
MP3[4]/WMA[5]	•	•	•	•
Doppio sistema (PAL/NTSC) (Uscita Video)	•	•	•	•
FUNZIONI VIDEO				
PureCinema Progressive Scan (per NTSC/PAL)	•	•	•	•
Convertitore D/A da 108 MHz/12-bit	•	•		
Convertitore D/A da 54 MHz/12-bit			•	•
Regolazione video	Avanzato	Avanzato	•	•
Funzione Zoom	•	•	•	•
FUNZIONI AUDIO				
Riproduzione DVD-Audio	•			
Riproduzione CD Super Audio	•			
Riproduzione CD multi Super Audio	•			
Convertitore D/A da 192 kHz/24 bit	• (6 can)	•	•	•
Decoder incorporato				
Decoder Dolby Digital (5.1 canali)	•			
Decoder DTS	•			
Multi Decoder MPEG	•			
Multi Decoder SACD	•			
Equalizzatore (sette modalità DSP)			•	•
Regolatore locale per audio analogico	•	•		
Uscita digitale On/Off	•	•	•	•
Controllo della gamma dinamica (ON/OFF) (Dolby Digital)	•	•	•	•
Gestione dei bassi	•			
Regolazione del ritardo	•			
FUNZIONI UTILI				
Funzioni speciali di riproduzione				
Funzione Resume (tasto Stop)	•[8]	•	•	•
Funzione memoria dell'ultimo brano	• (5 dischi DVD-Video)	• (5 dischi DVD-Video)	• (1 disco DVD-Video)	• (1 disco DVD-Video)
Modalità ripetizione (Tutti, titolo/capitolo, A-B)	•[9]	•[9]	•	•
Riproduzione di un programma (CD: traccia, DVD-Video: capitolo & titolo, WMA/MP3: traccia, cartella)	•[10]	•[10]	•	•
Fermo immagine/Step Play (Avanti/indietro)[6]	•	•	•	•
Riproduzione rallentata (Avanti/indietro)[6]	•	•	•	•
Riproduzione casuale	•	•	•	•
Funzioni di scansione/ricerca				
Accesso e riproduzione diretta a 10 tasti (capitolo/traccia)	•	•	•	•
Modalità di ricerca (gruppo[7]/titolo/traccia (capitolo)/tempo)	•[11]	•[11]	•	•
Ricerca per traccia/tempo	•	•	•	•
Ricerca pagina (DVD Audio)	•			
Altre funzioni speciali				
Unità di telecomando Heads-Up	•	•	•	•
Display on/off on-screen	•	•	•	•
Attenuatore intensità luminosa FL/Off	•			
Disc Navigator avanzato con immagini miniaturizzate animate	•	•	•	•
Autospegnimento (30 minuti)	•	•	•	•
TERMINALI				
Euro-SCART (uscita RGB-Y/C Video)	1	1	1	1
Component (Y Pb Pr')	1	1	1	1
Uscita S-Video	1	1	1	1
Uscita video	1	1	1	1
Uscita audio a 5.1 canali	1			
Uscita audio	1	2	1	1
Uscita digitale coassiale	1	1	1	1
Uscita ottico digitale	1	1		

1) Riproduzione CD-R/RW DVD-R/RW: la mancata riproduzione di alcuni dischi potrebbe essere dovuta alle seguenti ragioni: caratteristiche di registrazione del registratore/caratteristiche del disco/graffi o polvere sul disco/sporcizia o condensa sulla lente del pick-up. Riproduzione CD-R/RW: i dischi CD-R/RW per Audio, registrati in formato CD Audio, VideoCD o audio MP3/WMA possono essere riprodotti. I dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. Riproduzione DVD-R/RW: i dischi non finalizzati non possono essere riprodotti. 2) Prodotto a certificazione ufficiale DivX®. Compatibile con contenuti video DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3 e DivX® VOD (in conformità con i requisiti tecnici DivX® certificati). 3) Compatibilità JPEG: questo registratore è compatibile con i formati FUJICOLOR CD e KODAK Picture CD ed è in grado di leggere i CD-R/RW/ROM contenenti file JPEG. 4) Compatibile con i formati MPEG1 Audio Layer3 44.1 kH e 48 kHz. Il formato di registrazione dev'essere conforme al sistema di file CD-ROM ISO9660 livello 1 o 2. È bene ricordare che se la struttura del file è molto complessa, potrebbe non essere possibile leggere/riprodurre tutti i file contenuti nel disco. 5) I contenuti WMA possono essere codificati utilizzando Windows Media® Player versione 8 (o inferiore) o Windows Media® Player per Windows® XP. Compatibile con un tasso di campionamento di 32, 44,1 o 48 kHz. 6) Eccetto i formati VCD, SVCD, DivX® Video e DVD-RW in modalità VR indietro. 7) Solo DV-575A. 8) Formati diversi da DVD-Audio e SACD. 9) La modalità "ripetizione A-B" non è disponibile per i dischi DVD-Audio, SACD, Video CD/Super VCD in modalità PBC, o per i file WMA/MP3. 10) La funzione "riproduzione di un programma" non è disponibile per i dischi DVD-RW in formato VR, per i Video CD/Super VCD in modalità PBC, per i dischi WMA/MP3, o durante la visualizzazione del menu di un disco DVD. 11) Le funzioni di ricerca non sono disponibili con i dischi Video CD/Super VCD in modalità PBC, o con i dischi WMA/MP3. La funzione "ricerca per tempo" non è disponibile per i dischi DVD-Audio, o SACD. Per maggiori dettagli riguardo alle condizioni di riproduzione, consultare il manuale utente.

Lettori DVD Specifiche tecniche

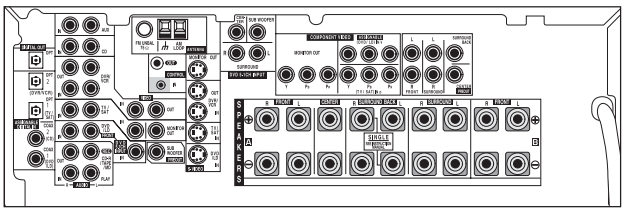
	DV-575A-S DV-575A-K	DV-470-S DV-470-K	DV-370-S DV-370-K	DV-2750-S
CARATTERISTICHE VIDEO				
Risoluzione orizzontale (linee) (DVD)	Oltre 500	Oltre 500	Oltre 500	Oltre 500
CARATTERISTICHE AUDIO DIGITALE				
Distorsione armonica totale	0,0020%	0,0020%	0,0020%	0,0020%
Risposta in frequenza				
48 kHz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz	4 — 22.000 Hz
96 kHz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz	4 — 44.000 Hz
192 kHz	4 — 88.000 Hz	4 — 88.000 Hz	4 — 88.000 Hz	4 — 88.000 Hz
Rapporto segnale/rumore	115 dB	115 dB	115 dB	115 dB
Gamma dinamica	101 dB	101 dB	101 dB	101 dB
VARIE				
Alimentazione	220 — 240 V 50/60 Hz	220 — 240 V 50/60 Hz	220 — 240 V 50/60 Hz	220 — 240 V 50/60 Hz
Consumo	12 W	12 W	10 W	10 W
Consumo energetico (modalità stand-by)	0,12 W	0,12 W	0,12 W	0,12 W
Dimensioni (L x A x P)	420 x 55 x 243 mm	420 x 55 x 243 mm	420 x 53 x 237 mm	420 x 53 x 247 mm
Peso	2,1 kg	2,1 kg	2,1 kg	2,1 kg

FUNZIONI & CARATTERISTICHE TECNICHE

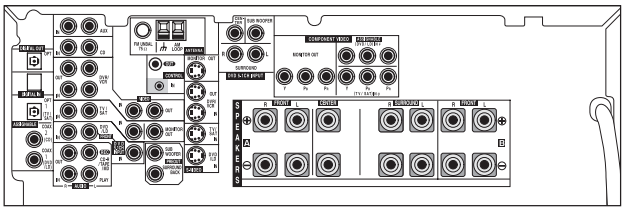
Sintoamplificatori A/V Caratteristiche	VSX-D814-S VSX-D814-K	VSX-D714-S VSX-D714-K	VSX-D514-S VSX-D514-K	VSX-C402-S VSX-C402-K
POTENZA D'USCITA				
Potenza RMS (1 kHz, 10 % THD, 8 Ω per canale)	120 W	120 W	100 W	75 W (1 kHz, 10 % THD, 6 Ω)
Stereo (DIN)	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	80 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	40 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)
Surround				
Anteriore	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	80 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	50 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)
Centrale	100 W (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	100 W (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	80 W 1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	50 W (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)
Posteriore (Surround)	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	100 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	80 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)	50 W/can (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)
Canale surround posteriore	100 W (1 kHz, 1 % THD, 8 Ω)			
FORMATO SURROUND				
Dolby Digital	•	•	•	•
Dolby Digital EX/THX Surround EX	•	•		
DTS	•	•	•	•
DTS-ES Discrete 6.1	•	•		
DTS-ES Matrix 6.1	•	•		
DTS-NEO:6 Cinema	•	•		
DTS-NEO:6 Music	•	•		
DTS 96/24	•	•		
Dolby Pro Logic	•	•	•	•
Dolby Pro Logic II Movie			•	•
Dolby Pro Logic II Music			•	•
Dolby Pro Logic II	•	•		
Dolby Pro Logic II Movie	•	•		
Dolby Pro Logic II Music	•	•		
MODALITÀ SURROUND ORIGINALE PIONEER				
Advanced MUSIC	•	•	•	•
Advanced MOVIE	•	•	•	•
Expanded Theater	•	•	•	•
Virtual surround posteriore	•	•	•	•
Virtual Surround				•
Surround Cuffie	•	•	•	•
Modalità GAME	•	•	•	•
Modalità TV Surround	•	•	•	•
Modalità Sports	•	•	•	•
Advanced Concert				
5/6/7 CAN STEREO	• (6 canali)	• (6 canali)	• (5 canali)	• (5 canali)
STRUTTURA				
Costruzione diretta	•	•	•	•
PROGETTAZIONE AMPLIFICATORE				
Sistema Accurate Imaging	•	•	•	•
Amplificazione ibrida Pioneer	•	•	•	
FUNZIONE DI IMPOSTAZIONE DEL SISTEMA DI CALIBRAZIONE ACUSTICA MULTICANALE (MCACC)				
MCACC	• (con MIC)	• (senza MIC)		
Impostazione automatica del surround Compensazione	•			
Impostazione automatica del surround Ritardo	•			
Rilevazione del sistema di diffusori	•	Subwoofer		•
Microfono	•			
Room Setup	•	•	•	•
Seat position (impostazione posizione d'ascolto)	•	•	•	•
FUNZIONI AUDIO				
DSP (Elaboratore di segnale digitale)	Motorola 150 MIPS Elaborazione a 48 bit	Motorola 150 MIPS Elaborazione da 48 bit	Motorola 150 MIPS Elaborazione a 48 bit	Motorola 150 MIPS Elaborazione a 48 bit
Convertitore D/A da 192 kHz/24 bit	•	•	•	
Convertitore D/A da 96 kHz/24 bit				•
Convertitore A/D da 96 kHz/24 bit Convertitore (2 canali)	•	•	•	•
Modalità Midnight Listening	•	•	•	•
Esclusivo Digital Core Engine Pioneer	•	•	•	
Modalità Quiet				•
Luminosità				•
Selettore Source Direct	•	•	•	
Controllo dei toni bassi/alti	•	•	•	
Loudness	•	•	•	
S Bass				•
FUNZIONI UTILI				
Telecomando	Preimpostato e ad apprendimento	Preimpostato	SR	Preimpostato
Controllo DVD	•	•	•	•
Controllo del ricevitore satellitare	•	•		•
Controllo MCD	•	•		
Controllo DTV	•	•		
Rinomina funzione				
Attenuatore intensità luce FL	4 passi	4 passi	4 passi	3 passi
Sleep Timer	•	•	•	•
SINTONIZZATORE				
RDS (Radio Data System)	•	•	•	•
EON	•	•	•	•
Stazioni preselezionabili	30	30	30	30
TERMINALI				
Ingresso multicanale	5.1 can (DVD)	5.1 can (DVD)	5.1 can (DVD)	
Ingresso digitale	5 (assegnabili)	3 (assegnabili)	3 (assegnabili)	4 (assegnabili)
Coassiale	2	2	2	1 (selettivo)
Ottico	3 (include ingresso anteriore)	1	1	3 (include anteriore 1)
Uscita digitale (ottica)	1	1		
Audio (SINTONIZZATORE compreso)/ Ingressi video	4A/4AV	4A/4AV	3A/3AV	1A/1AV (include anteriore 1)
Uscita audio/video	1A/1AV + 1V	1A/1AV + 1V	1A/1AV + 1V	
Terminale Euro-SCART				4
Ingresso/uscita RGB				3/1
Ingresso/uscita composito				4/2
Ingresso/Uscita S-Video	4/2 (include ingresso anteriore)	4/2 (include ingresso anteriore)		
Ingresso/uscita Component	2/1 (assegnabili)	2/1 (assegnabili)		
Uscita Pre-amp	• Tutti (6.1 can)	• (SW/SB)	• (SW)	• (SW)
Ingresso A/V anteriore	•	•		•
Terminale SR	• (Ingresso/Uscita)	• (Ingresso/uscita)		• (Ingresso/Uscita)
SR+	• (per connessione PDP)	• (per connessione PDP)		• (per connessione PDP)
Diffusore A/B	Indipendente	Indipendente	solo A	Solo A
Terminali diffusori	All Large	All Large	All Large	Clip

Sintoamplificatori AV Caratteristiche tecniche	VSX-D814-S VSX-D814-K	VSX-D714-S VSX-D714-K	VSX-D514-S VSX-D514-K	VSX-C402-S VSX-C402-K
SEZIONE AMPLIFICATORE				
Potenza d'uscita nominale (DIN)	100 W + 100 W 1 kHz, 1,0 %, 8 Ω	100 W + 100 W 1 kHz, 1,0 %, 8 Ω	80 W + 80 W 1 kHz, 1,0 %, 8 Ω	40 W + 40 W 1 kHz, 10 %, 8 Ω
Surround				
Canali anteriori	100 W/can (8 Ω)	100 W/can (8 Ω)	80 W/can (8 Ω)	50 W/can (8 Ω)
Canale centrale	100 W (8 Ω)	100 W (8 Ω)	80 W (8 Ω)	50 W (8 Ω)
Canali posteriori	100 W/can (8 Ω)	100 W/can (8 Ω)	80 W/can (8 Ω)	50 W/can (8 Ω)
Canale surround posteriore	100 W (8 Ω)			
Ingresso (Sensibilità/Impedenza)				
Linea (DVD, CD ecc.)	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ
Risposta in frequenza				
Linea (DVD, CD ecc.)	5 — 100.000 Hz, +0 dB, -3 dB	5 — 100.000 Hz, +0 dB, -3 dB	5 — 100.000 Hz, +0 dB, -3 dB	
Rapporto segnale/rumore (DIN; potenza d'uscita continua nominale/50 mW)				
Linea (DVD, CD ecc.)	88/64 dB	88/64 dB	88/64 dB	
SEZIONE SINTONIZZATORE FM				
Sensibilità (Mono)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)	13,2 dBf, IHF (1,3 µV/75 Ω)	15,2 dBf, IHF (1,6 µV/75 Ω)
Sensibilità(DIN)				
Mono (26 dB S/N, 75 Ω)	1,1 µV	1,1 µV	1,1 µV	1,1 µV
Stereo (46 dB S/N, 75 Ω)	50 µV	50 µV	50 µV	50 µV
Rapporto segnale/rumore				
Mono (DIN)	62 dB	62 dB	62 dB	62 dB
Stereo (DIN)	58 dB	58 dB	58 dB	58 dB
Separazione stereo (1 kHz)	40 dB	40 dB	40 dB	40 dB
SEZIONE VIDEO				
Ingresso (Sensibilità/Impedenza)	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω	1 V p-p/75 Ω
COMPONENT VIDEO				
Risposta in frequenza (720 p compatibile)	5 Hz — 40 MHz +1/-3dB	5 Hz — 40 MHz +1/-3dB		
VARIE				
Alimentazione	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz
Consumo	280 W	250 W	220 W	150 W
Consumo in modalità stand-by	0,5 W	0,5 W	0,5 W	0,4 W
Dimensioni (L x A x P)	420 x 158 x 401 mm	420 x 158 x 401 mm	420 x 158 x 393 mm	420 x 70 x 383 mm
Peso	10,6 kg	10 kg	9,3 kg	6,5 kg

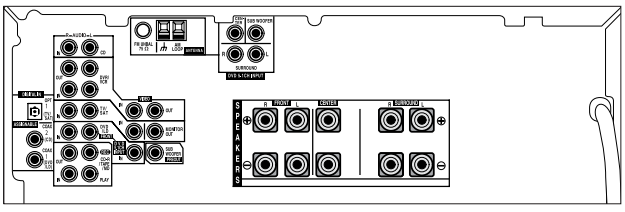
Sintoamplificatori AV — Pannelli posteriori



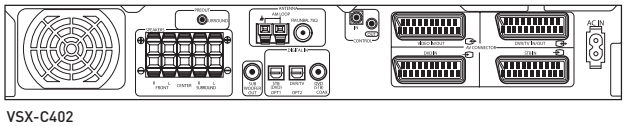
VSX-D814



VSX-D714



VSX-D514



VSX-C402

Diffusori A/V
Specifiche tecniche

	S-V610	S-V60	S-V50-G S-V50N-K	S-V42	S-V32A-QL S-V32A-W	S-W90S
SISTEMA						
Diffusore centrale	Compatto	Compatto	compatto	compatto	Compatto	
Diffusori anteriori	Satellite compatto da pavimento	Satellite	satellite	satellite	Satellite	
Diffusori posteriori	Satellite	Satellite	satellite	satellite	satellite	
Schermati magneticamente per utilizzo vicino al TV	•	•	•	•	• (tranne post.)	
Anteriore	Woofer a cono da 7,7 cm (x 2) Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 7,7 cm Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 5,2 cm (x 2)	Woofer a cono da 9 cm	Woofer a cono da 8,3 cm	
Centrale	Woofer a cono da 7,7 cm (x 2) Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 7,7 cm (x 2) Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 5,2 cm (x 2)	Woofer a cono da 9 cm	Woofer a cono da 8,3 cm	
Posteriore	Woofer a cono da 7,7 cm Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 7,7 cm Tweeter a cupola da 2 cm	Woofer a cono da 5,2 cm (x 2)	Woofer a cono da 9 cm	Woofer a cono da 8,3 cm	
Modulo subwoofer	Woofer a cono da 22 cm	Woofer a cono da 22 cm	Woofer a cono da 16 cm	Woofer a cono da 16 cm	Woofer a cono da 16 cm	Woofer a cono da 16 cm
Struttura anteriore di tipo Bass-reflex	•	•	•	•	•	•
Amplificatore incorporato	•	•	•	•	•	•
Stereo (terminale a vite)	•	•	•	•	•	•
Mono (pin jack)	•	•	•	•	•	•
Consumo	210 W	210 W	80 W	80 W	80 W	80 W
Alimentazione	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz	AC 220 — 230 V 50/60 Hz
Sensibilità/Impedenza d'ingresso (100 Hz)						
Livello altoparlante	2,0 V + 2,0 V/15 kΩ	2,0 V + 2,0 V/15 kΩ				
Livello linea (jack RCA)	200 mV/50 kΩ	200 mV/50 kΩ	180 mV/50 kΩ	180 mV/50 kΩ	180 mV/50 kΩ	180 mV/50 kΩ
Impedenza	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	
Gamma di frequenza	60 — 20.000 Hz (ant.) 80 — 20.000 Hz (post.) 70 — 20.000 Hz (centr.) 30 — 200 Hz (subw)	80 — 20.000 Hz (ant.) 80 — 20.000 Hz (post.) 70 — 20,000 Hz (centr.) 30 — 200 Hz (subw.)	90 — 20,000 Hz (ant.) 90 — 20,000 Hz (post.) 80 — 20.000 Hz (centr.) 30 — 200 Hz (subw.)	100 — 20,000 Hz (ant.) 100 — 20,000 Hz (post.) 100 — 20,000 Hz (centr.) 30 — 200 Hz (subw.)	80 — 20.000 Hz (ant.) 80 — 20.000 Hz (post.) 80 — 20.000 Hz (centr.) 30 — 200 Hz (subw.)	30 — 200 Hz
Sensibilità (1 W/1 m)	86 dB (ant., centr.) 85 dB (post.)	86 dB (centr.) 85 dB (ant., post.)	88 dB	88 dB	89 dB	
Potenza massima	100 W (ant., post., centr.) 120 W (subw) RMS	100 W (ant., post., centr.) 120 W (subw.) RMS	100 W (ant., post., centr.) 85 W RMS (subw.)	80 W (ant., post., centr.) 85 W RMS (subw.)	80 W (ant., post., centr.) 85 W RMS (subw.)	85 W RMS
DIMENSIONI (L x A x P)						
Anteriore	340 x 1050 x 340 mm (con base)	144 x 190 x 110 mm	130 x 200 x 59 mm	100 x 160 x 75 mm	110 x 220 x 78 mm	
Posteriore	144 x 190 x 110 mm	144 x 190 x 110 mm	130 x 200 x 59 mm	100 x 160 x 75 mm	110 x 220 x 78 mm	
Centrale	380 x 144 x 110 mm (senza base) 380 x 156 x 151 mm (con base)	380 x 144 x 110 mm (senza base) 380 x 156 x 151 mm (con base)	240 x 94 x 97 mm	100 x 160 x 75 mm	220 x 110 x 78 mm	
Subwoofer	250 x 480 x 475 mm	250 x 480 x 475 mm	300 x 375 x 380 mm	300 x 375 x 380 mm	300 x 375 x 380 mm	300 x 375 x 380 mm
PESO						
Anteriore	8,6 kg	2,1 kg	0,9 kg	0,68 kg	0,8 kg	
Posteriore	2,1 kg	2,1 kg	0,9 kg	0,68 kg	0,8 kg	
Centrale	4 kg	4 kg	0,9 kg	0,68 kg	0,8 kg	
Subwoofer	14,2 kg	14,2 kg	11,5 kg	11,5 kg	11,5 kg	11,5 kg

Diffusori
Caratteristiche tecniche

	S-H610V
Cassa	Bass reflex / da pavimento
Diffusori	
Woofer	Woofer a cono da 7,7 cm (x 2)
Tweeter	Cupola da 2 cm
Impedenza	8 Ω
Gamma di frequenza	60 — 20.000 Hz
Sensibilità (1 W/1 m)	86 dB
Potenza di esercizio per ottenere 96 dB SPL ad 1 m di distanza (DIN)	10 W
Massima potenza	100 W
Dimensioni (L x A x P)	340 x 1050 x 340 mm (con base)
Peso	8,6 kg

Cuffie
Funzioni e caratteristiche tecniche

	SE-DIR800C (trasmettitore)
ALIMENTAZIONE	DC9V/800 mA (con adattatore AC) —
Formati decoder	Dolby Digital Dolby Surround DTS PCM (Fs = 44, 1 KHz, 48 KHz)
Funzioni surround	Cuffia Dolby (DH1/DH2/DH3/OFF) Dolby ProLogic II (AUTO/MOVIE/MUSIC/OFF)
Ingressi audio	Ingresso ottico (tipo rettangolare) x1 Ingresso digitale (pin jack) x1 Ingresso analogico (pin jack sin./dx) x1
Dimensioni (LxAxP)	209 x 50 x 104 mm
Peso	520 g
Sistema di transmissione	Trasmissione audio digitale all'infrarosso 1
Gamma di trasmissione	12 — 22.000 Hz
Gamma effettiva	circa 8 m sulla parte anteriore

Cuffie
Funzioni e caratteristiche tecniche

	SE-DIR800C (cuffie)
SORGENTE DI ALIMENTAZIONE	DC 3 V (UM-3, dimensioni AA x2) DC 2,4 V (batteria ricaricabile x2)
Tipo	Cuffie stereo dinamiche chiuse
Risposta in frequenza	12 — 22.000 Hz
Unità Driver	40 mm di diametro
Peso (senza batteria)	250 g
Tempo di funzionamento	27 ore (UM-3, dimensioni AA) / 16 ore (batterie ricaricabili)

L'UNIVERSO PIONEER

Dimenticate i limiti del passato, ecco la tecnologia di domani in perfetto stile Pioneer.
Immergetevi nell'universo Pioneer, a casa come al lavoro,
vi sentirete più vivi che mai. Garantito.

Sistemi AV/Navigazione per auto

TV al plasma

Prodotti per DJ

Computer Hardware

Vi attendono grandi emozioni — e molto altro. — @

www.pioneer.it

Vi aspettiamo presto!

ITALIA
PIONEER ITALIA S.p.A.
Via R. Lepetit 8
20020 Lainate (MI)
Tel.: +39 (0)2 93 911

SERVIZIO INFORMAZIONI CLIENTI
Tel.: +39 199 100 858 (Dalle ore 09:00 alle ore 18:00)
Il costo della chiamata è pari a: 0,12 euro al minuto + IVA
Fax: 02 9391 555
e-mail: servizio.clienti@pee.pioneer.be
Nuovo servizio via SMS: 338 7714 333

SVIZZERA
SACOM AG
Erlenstrasse 27
2555 Brügg
Tel.: +41 (0)32 366 85 85
Fax: +41 (0)32 366 85 86
e-mail: mail@sacom.ch

Per maggiori informazioni sulla politica ambientale di Pioneer, visitare il seguente sito web: http://www.pioneer.co.jp/environment/e/

Le sedi Pioneer di Meguro e Tokorozawa hanno ricevuto la certificazione ISO14001.

"Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" e il simbolo con la doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories. "DTS", "DTS Digital Surround", "DTS-ES" e "Neo:6" sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc. ShowView è un marchio di fabbrica registrato di Gemstar Development Corporation. Il sistema ShowView viene prodotto su licenza concessa da Gemstar Development Corporation. L'interfaccia i.LINK è nota anche come IEEE1394. Firewire è un marchio di fabbrica. "i.LINK" e il logo "i.LINK" sono marchi di fabbrica. SRS WOW, SRS Focus, SRS TruBass, SRS e il simbolo (O) sono marchi di fabbrica di SRS Labs, Inc. Windows Media e il logo Windows sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altre nazioni. Il logo DVD Logo è un marchio di fabbrica della DVD format/logo Licensing corporation. DivX è un marchio di fabbrica di DivXNetworks, Inc. Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà delle rispettive aziende. Apparecchiature di registrazione e copyright: le apparecchiature di registrazione devono essere utilizzate esclusivamente per effettuare duplicazioni legali, pertanto vi invitiamo a verificare la normativa vigente in materia nel paese in cui intendete effettuare la copia del materiale. La duplicazione di materiale protetto da copyright, come film o musica, è considerata illegale, se non autorizzata da una deroga di legge o dal titolare dei diritti.

Si ringrazia in particolare Canon per la fornitura delle videocamere digitali.

Pubblicato da:
PIONEER EUROPE N.V.
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele
Tel.:+ 32 (0)3 570 05 11

Copyright 2004 by Pioneer Europe N.V.
Tutti i diritti riservati.

www.pioneer-eur.com

Le caratteristiche e le specifiche dei prodotti descritti o illustrati in questo catalogo sono corrette alla data di stampa, ma potrebbero variare a causa di cambiamenti in fase di produzione. Questo catalogo potrebbe contenere errori tipografici e i colori dei prodotti fotografati potrebbero non corrispondere perfettamente a quelli reali. Consultate il vostro rivenditore Pioneer per assicurarvi che le attuali caratteristiche tecniche e funzioni corrispondano a quanto richiesto. È possibile che il presente catalogo contenga riferimenti a prodotti che non saranno o potrebbero non essere disponibili nel vostro paese.

Il vostro rivenditore Pioneer

Pioneer sound.vision.soul

04-A-PREV-LEAF-IT — Stampato in Belgio. A dimostrazione dell'impegno di Pioneer per una maggiore salvaguardia dell'ambiente e della natura, questo catalogo è stato stampato su carta non trattata con cloro.